荒木飛呂彦

（27巻のつづき）その外人の女性の幽霊はスーッと部屋を移動し、ベッドの枕元に立つと無表情にぼくを見おろしました。『自分は霊感ゼロの人間だが、ついに幽霊というものを見てしまったらしいぞ』そう思いました。しかし、次の瞬間『でもスゴクねむいから、今は面倒くさいな』とちょっと心の中で思ったら、その幽霊はなんだか悲しそうにそのまま消えてしまいました。これ、本当の体験談です。人は夢だといいますが、真実です。

●週刊少年ジャンプ・H4年11号～19号掲載分収録

JUMP COMICS

ジョジョの奇妙な冒険

28

遥かなる旅路 さらば友よの巻

JOJO JOJO

荒木飛呂彦

ジョジョの奇妙な冒険
28
荒木飛呂彦

集英社

遥かなる旅路 さらば友よの巻

荒木飛呂彦

前巻までのあらすじ

西暦12〜16世紀、メキシコ中央高原に栄えた王国アステカ。その中に"世界制覇"の野望を持つ部族がいた。だが、彼らは、ある時忽然と歴史から姿を消す。謎の石仮面を残して…。

＊　＊　＊

19世紀末——イギリスの貴族ジョースター卿は、命の恩人の息子ディオを養子とし、援助を与えた。だが、激しい上昇志向を持つディオは、卿の本当の息子、ジョナサン（ジョジョ）をよそに財産のっとりを計画する。それをジョジョに気づかれたディオは、石仮面をかぶる。石仮面は、人間の脳を刺激し、恐るべき化け物を作りだす道具だったのだ!!

一方、ジョジョは、謎の男・ツェペリと出会い"仙道"を学ぶ。不死身の怪物と化したディオにジョジョは波紋で立ちむかう。宿命の対決は、ジョジョの身を挺した大爆発で終幕した。

50年後——アメリカ。イギリスからジョナサンの孫、ジョセフ（ジョジョ）がやって来た。究極生物の謎を知ったジョジョは、究極生物、ワムウ、エシディシを次つぎと葬り去る。しかし最後の究極生物、カーズとの闘いは熾烈を極めた。謎の宝石「エイジャの赤石」のパワーで真の究極生物となったカーズがジョジョに襲いかかる!! だが、カーズは火山岩に吹き飛ばされ、宇宙に放逐された…。

＊　＊　＊

50年後——現代の日本。ジョセフの孫、空条承太郎（ジョジョ）は、『幽波紋』と呼ばれる超能力を持っていた。その影響により倒れた母を救うため、そして元凶ディオを倒すため、ジョジョたちはディオのいるエジプトに向かった。ジョジョの一行は多くの困難をのりこえ、ディオの館に到着した。しかしディオを目前にして、アヴドゥルとイギーが倒され、ついに姿を現したディオのスタンド『世界』に花京院も倒された。どうする!? 承太郎…!!

ジョースター家のルーツ

1880
ダリオ・ブランドー
ジョージ・ジョースターI世（英国貴族領主）
メアリー
殺害
殺害
ディオ
殺害
ジョナサン（波紋を修業）（考古学者）
エリナ
1900
間接的に殺害
ジョージ・II世（波紋力なし）（空軍パイロット）
リサリサ（エリザベス）（波紋を修業）
1920
(1889)
1940
ジョセフ（ニューヨークの不動産王）（波紋を修業）
スージーQ（イタリア人）
空条貞夫（日本人ミュージシャン）
ホリィ
1970
空条 承太郎（波紋の修業はないが自らの「幽波紋」をもつ）
スタンド：「星の白金」
（現在のジョセフ）

●ジョジョの仲間達●

花京院典明
スタンド：法皇の緑

アヴドゥル
スタンド：魔術師の赤

J・P・ポルナレフ
スタンド：銀の戦車

イギー
スタンド：愚者

ジョジョの奇妙な冒険

JoJo

第28巻

遥かなる旅路 さらば友よの巻

もくじ

DIOの世界 その⑪

「世界」と
「星の白金」は
同じタイプの
スタンド！

ズ！

オラアッ
オラアッ！

ドドドド

ドーーン

………

………………

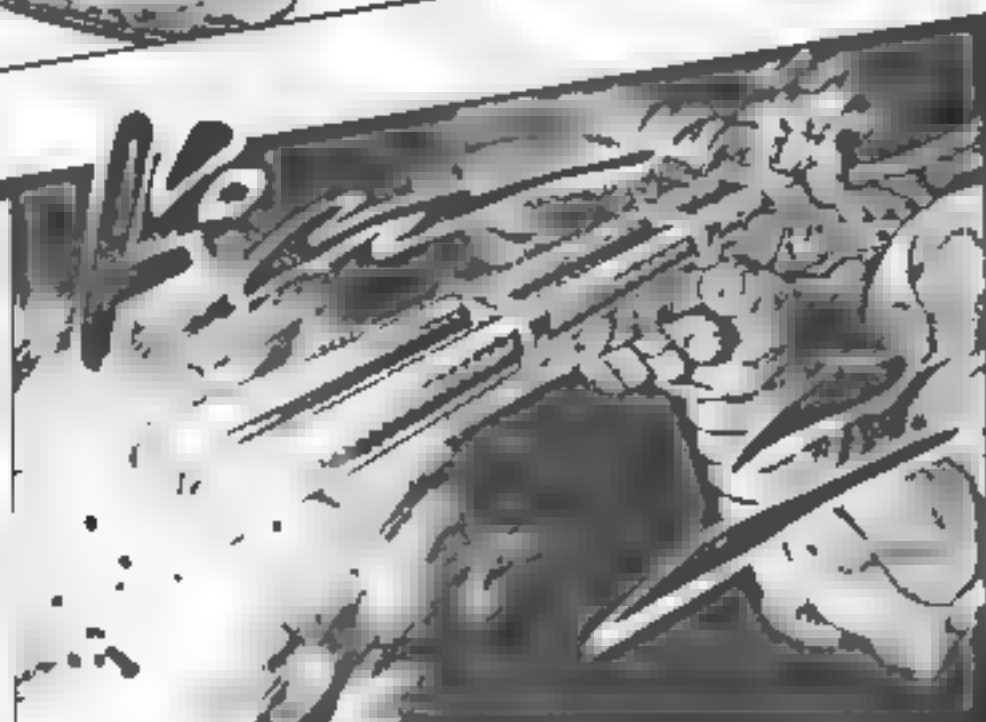
見えているのかと聞いているのだ!!承太郎ッ!

…………
見えて……いるのか?

………

さあな……
なんのことだ……？
わからないな
DIO
ぬ……

いいだろう!!
どっちでもよかろう!!
時の止まった世界で
見えていようと
見えていまいと……!
我が「世界」と
同じように動けるなら
動けるところを
見せてもらおうでは
ないかッ!

時の止まった世界で見える
そう 我が「世界」が初めて
時を止める経験をしたのは4年前のことだ

スタンドのパワーと
スピードを
試そうと 部下に
散弾銃を撃たせ
弾丸をつまみ取ろうと
した瞬間 一瞬
何もかも静止したように
見えることに始まった

最初は
幻覚だと思った…

訓練された
ボクサーは相手のパンチが
超スローモーションで見え
事故に遭った瞬間の人間は
体内や脳でアドレナリンやらなにやらが
分泌されて一瞬が何秒にも
何分にも感じられるという
あれだと思った

だが
我がスタンド
「世界」は
その静止している空間を
弾丸を
まわりこんで
体全体で
動くことができた
そして
弾丸をつまんだ……
幻覚では
なかったのだ……

息子を失って
承太郎への怒りで
冷静さを失う前の
あのエンヤ婆は
こう言った

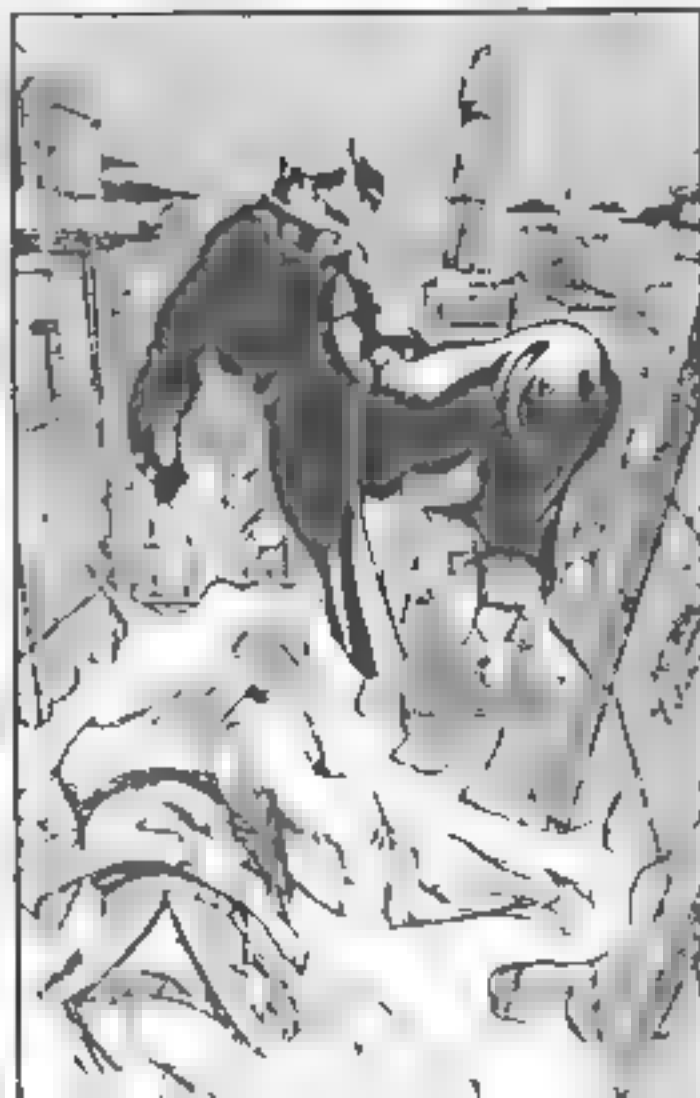
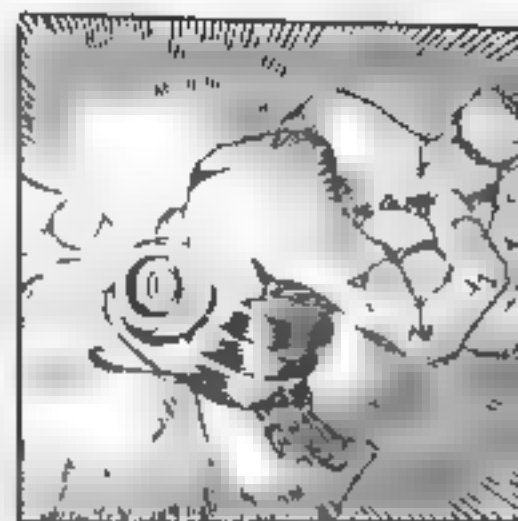
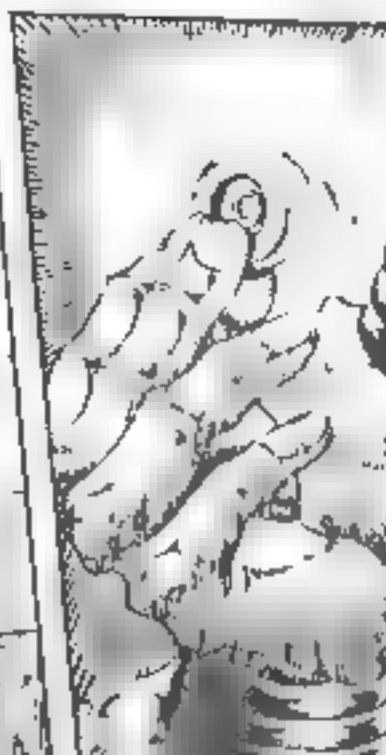
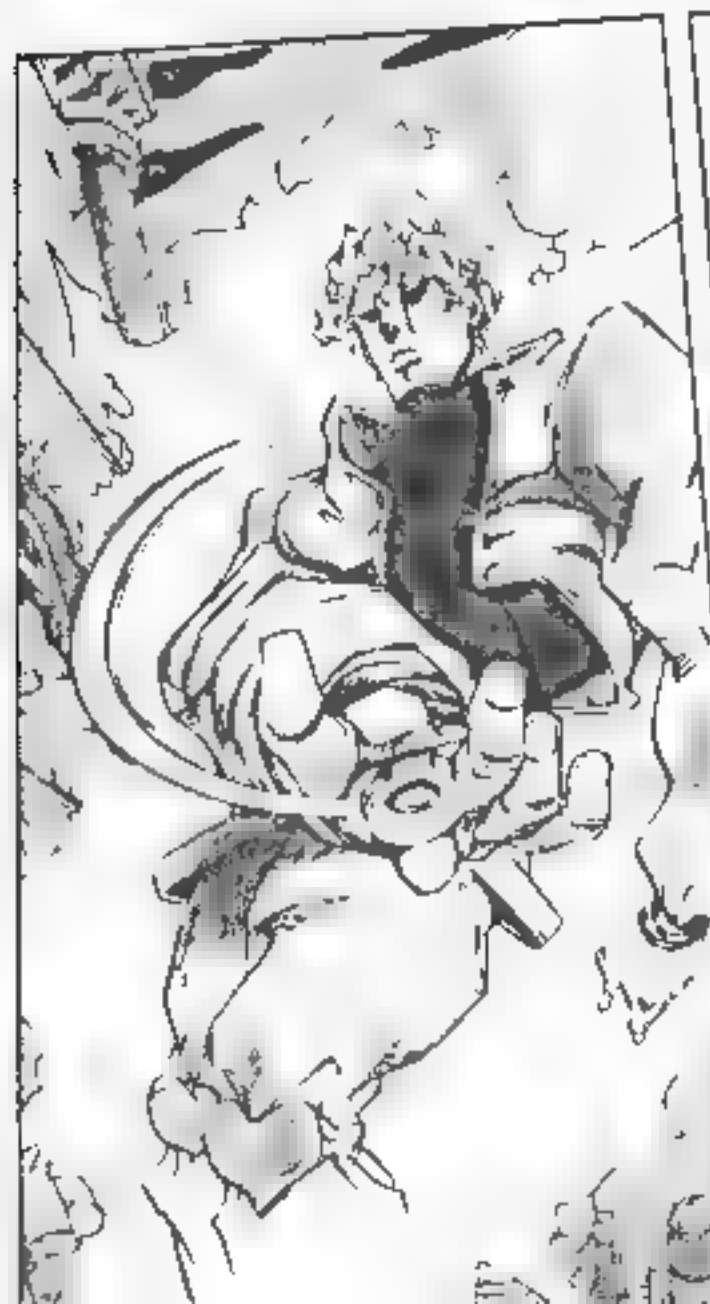
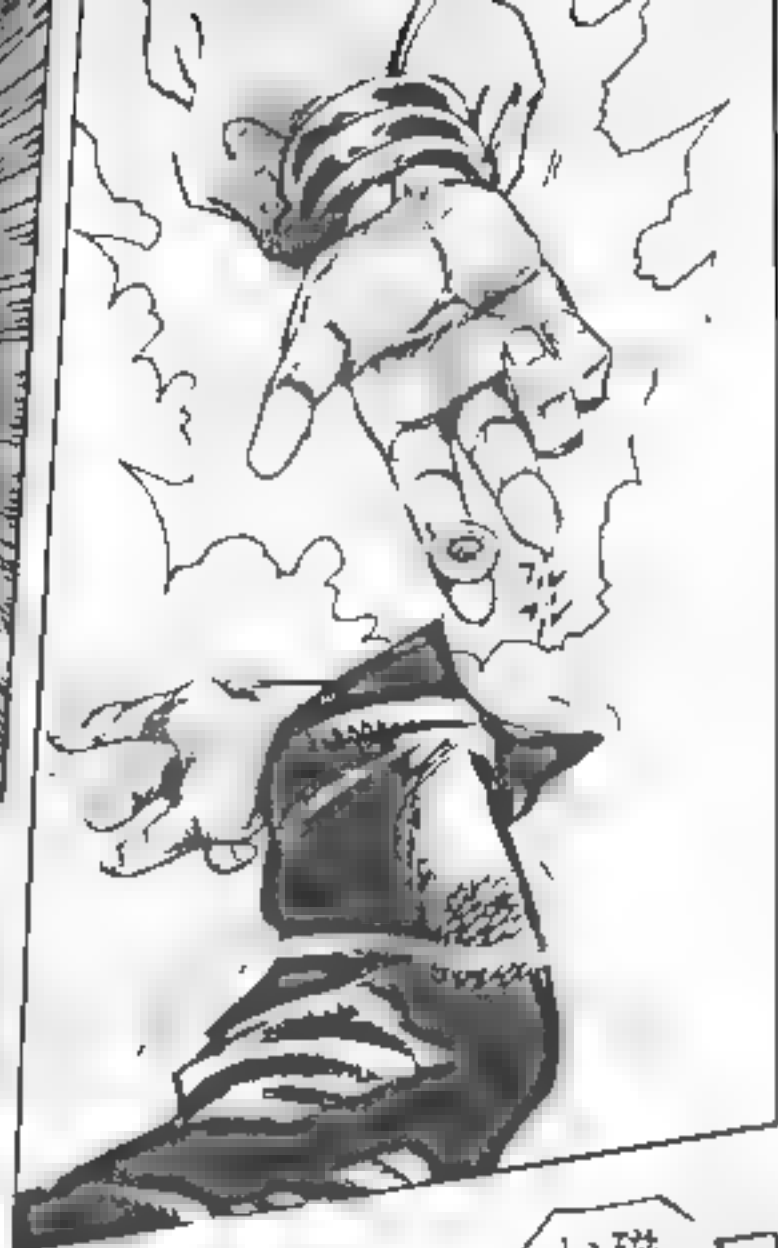
DIO様ッ!
あなたは
必ず時を
支配できる!!

もし、!!
静止した時の中を
動けるとかいうやれ!!
空気を吸って吐くことい
ようっ!
HB、鉛筆をベキッ!と
へし折る事と同じようっ!
できて当然と思うことですじゃ!

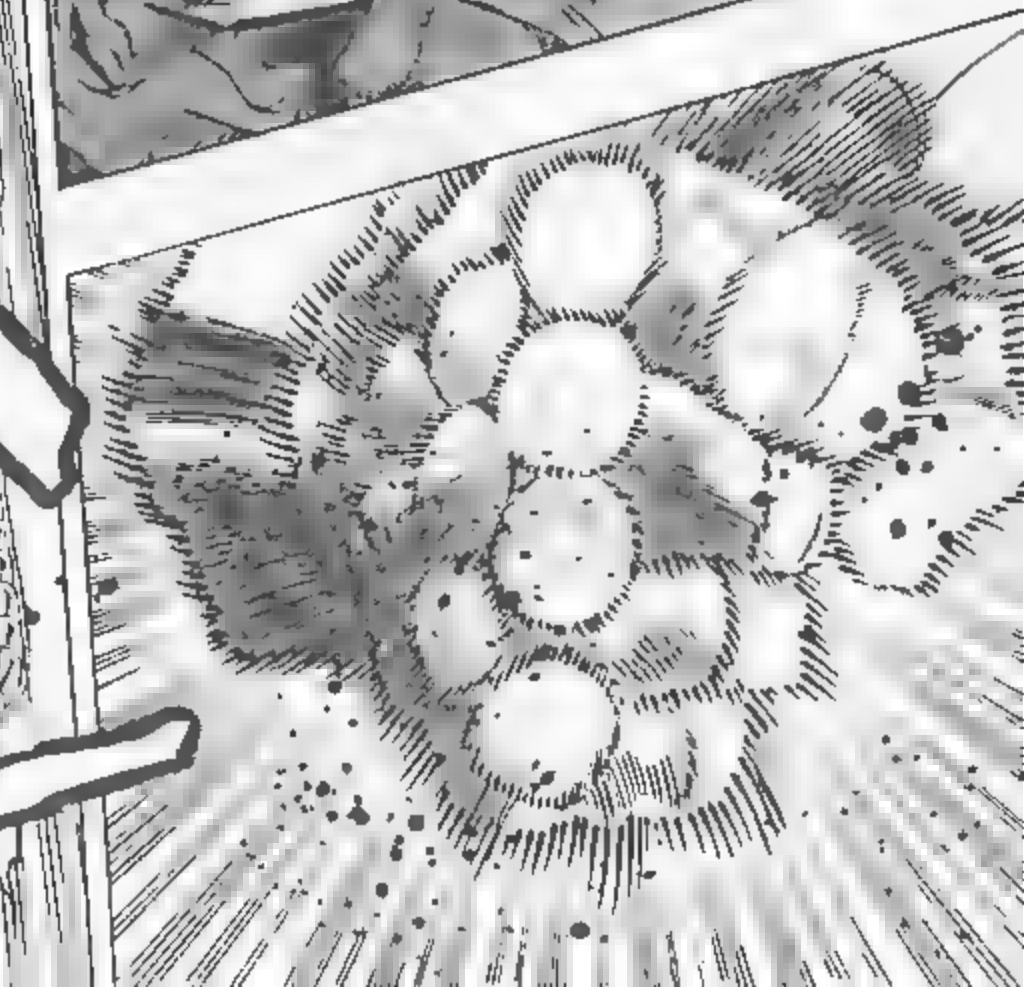
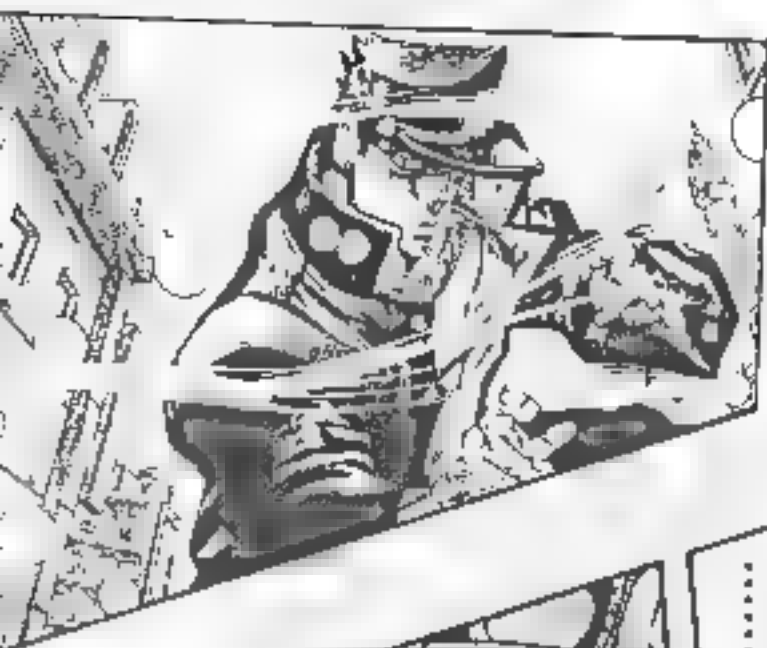
大切なのは
「認識」することですじゃ!
スタンドを操るという事はできて当然と
思う精神力
なんですぞ!!

ケケケケケケケケケッ

ピクピク!!
ピクピク

フハハハハハ
ハハハハハハハ
ハ―ッ
フフフ
フフ
フフフ
フフフ
フフ
ハハハ

磁石をつけていたな……
さっきの力比べの時に、私のそで、つけていたというわけか。
チッ
財布か手帳の止め金から取った磁石のようだな近づくとおまえの手が動くようなっているとは
フン！
まんまとだまされたよ
ヌケ目のないやつだ
クールで度胸もなくてはこんなハッタリはできんかな
ほめてやる

しかしッ！
こんなイカサマの
トリックは！
きさまのスタンドが
時の中を
動けぬという
証明ッ！
寿命がほんの
数秒延びたに
すぎぬわッ！
今度
こそッ！
死ねいッ！
承太郎!!

スス

なにィ
イイイ
イイイッ!

こ……こいつ…本当は……………動ける！………
やはり…奴が動けるッ！
磁石は動けるとみせるためではなく
動けないと思わせて
おれを
十分ひきつけるための
トリック
だったとは
ウヌヌヌッ！

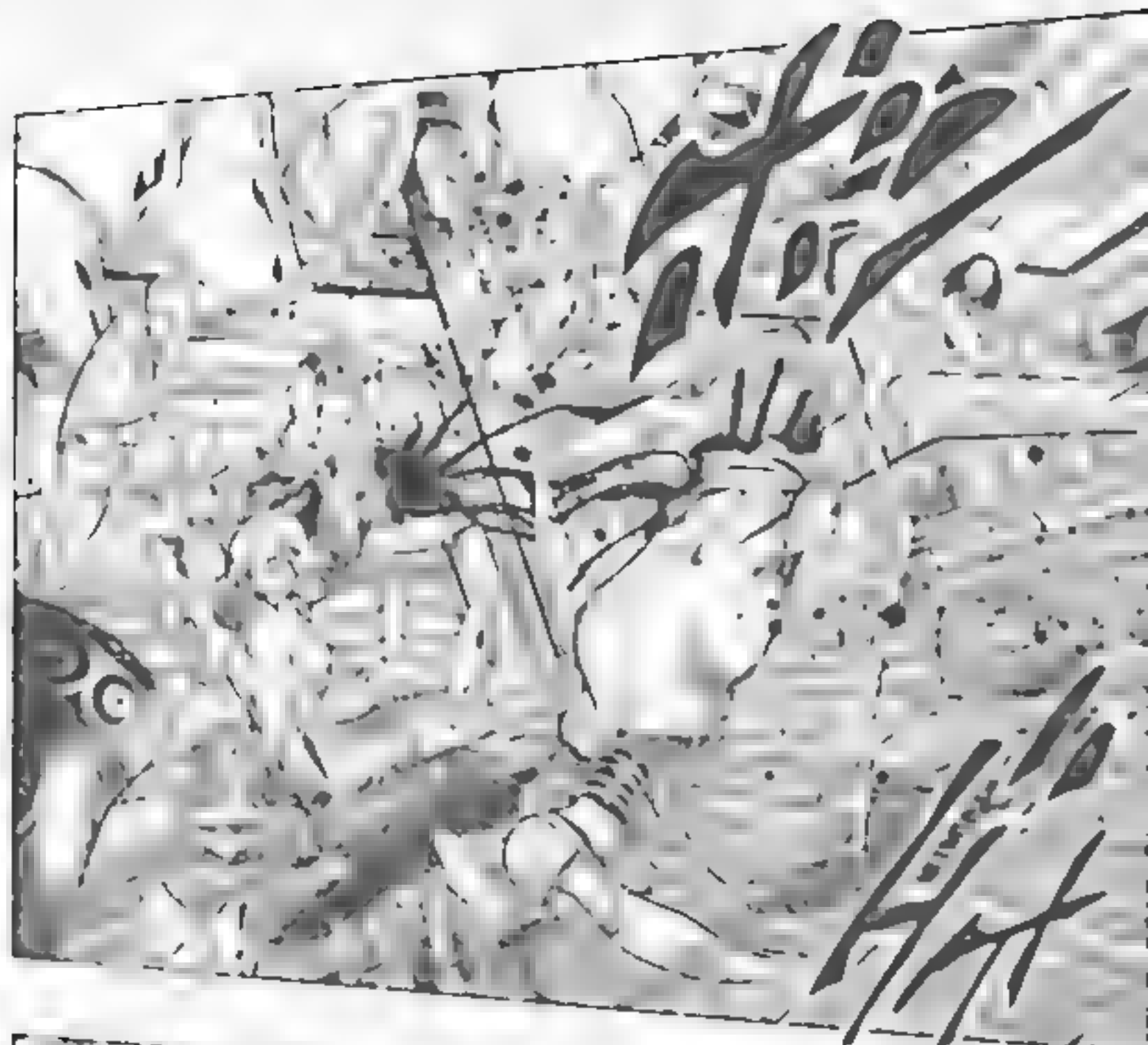
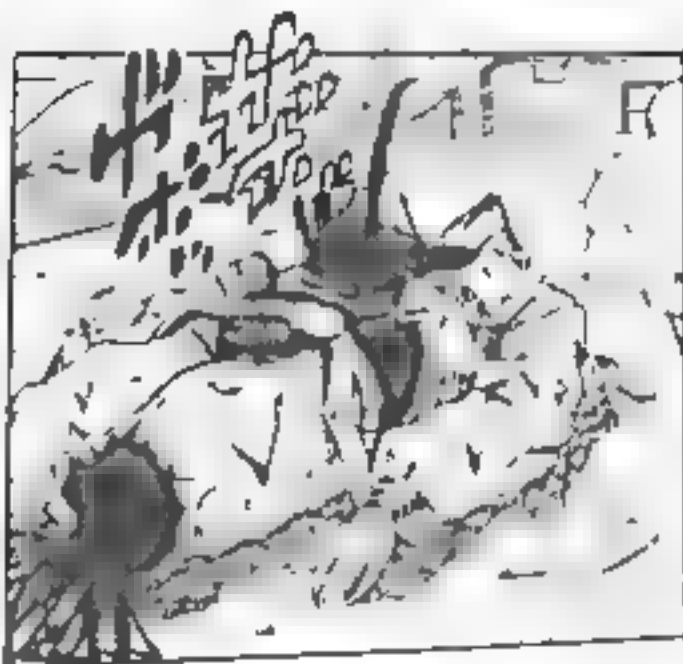
DIOの世界 その12

うぐ、あぉ！
・・・
一瞬は動けた
一瞬は・・・しかし
ハァハァハァ
ハァハァ
やれやれ
・・・パンチ一発が限界・・・
一瞬だけだ
ハァハァハァ
DIOの世界
その⑫

ひいいいいい
ひいあああああああーっ
きいいやあああああ
ああああああああーっ

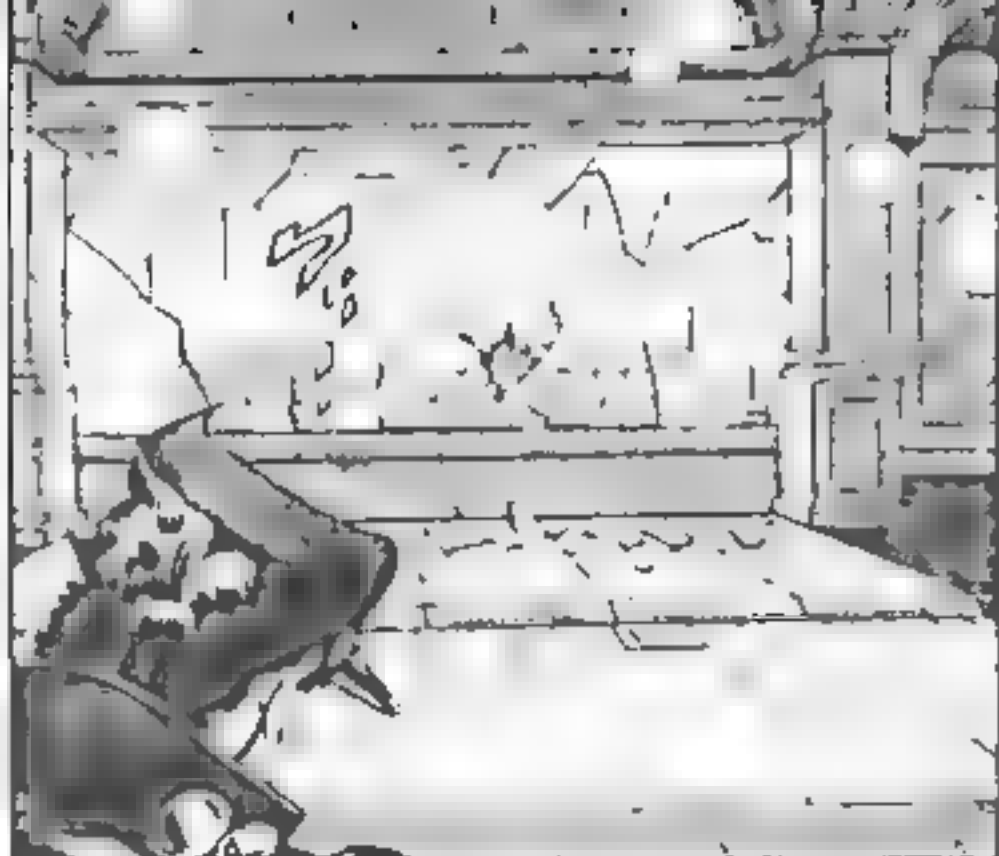
……!?
……!?
!
ムクリ

早く 持って来い

スチュワーデスが ファースト・クラスの客へ 酒とキャビアを サービスする ようにな…

動けるところを動けないと見せかけるためそてにつけた磁石のトリックて
十分引きつけてパンチをフンパなこたまではよかったが…
顔をこっぱみじんにフッ飛ばさなきゃあ今いち効果がなかったようだぜ……

どうやらきさま・
エネルギーい補給はすでにできたようだな
カラカラだった腹が…いっぱいになってるもんなァ……

!!
目で追った…
止まっている
世界で

我が世界へ
入門することが
できた
!!
2秒かの
1秒か

ひょっとするとわたしと同じ5秒は動けるのに動けないフリをしているのだろうか・・・とね

フフ・・・どうなんだ？

フフン

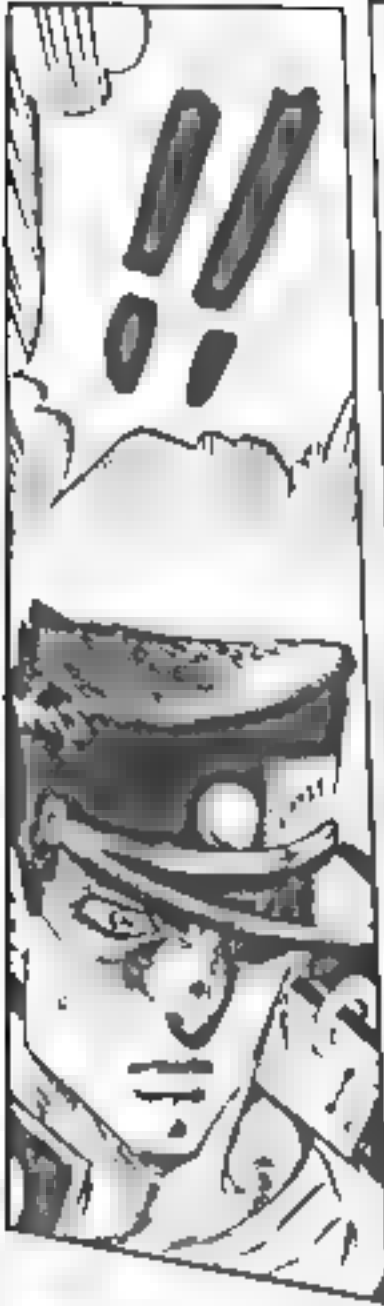
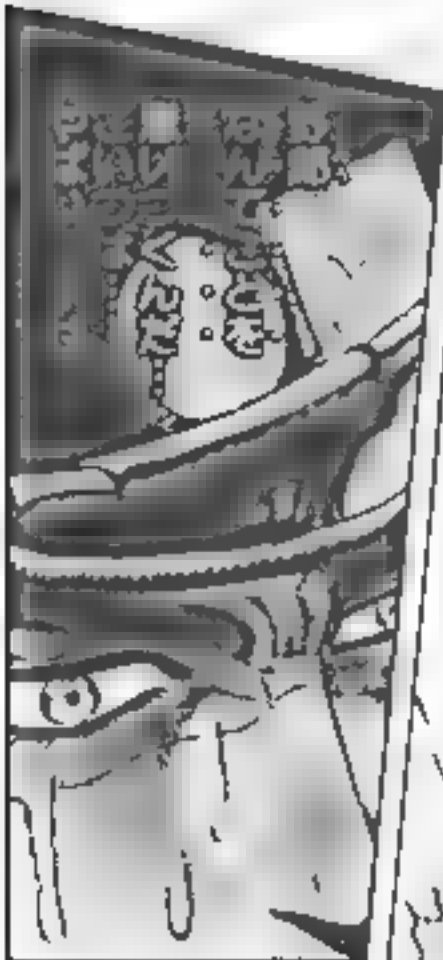
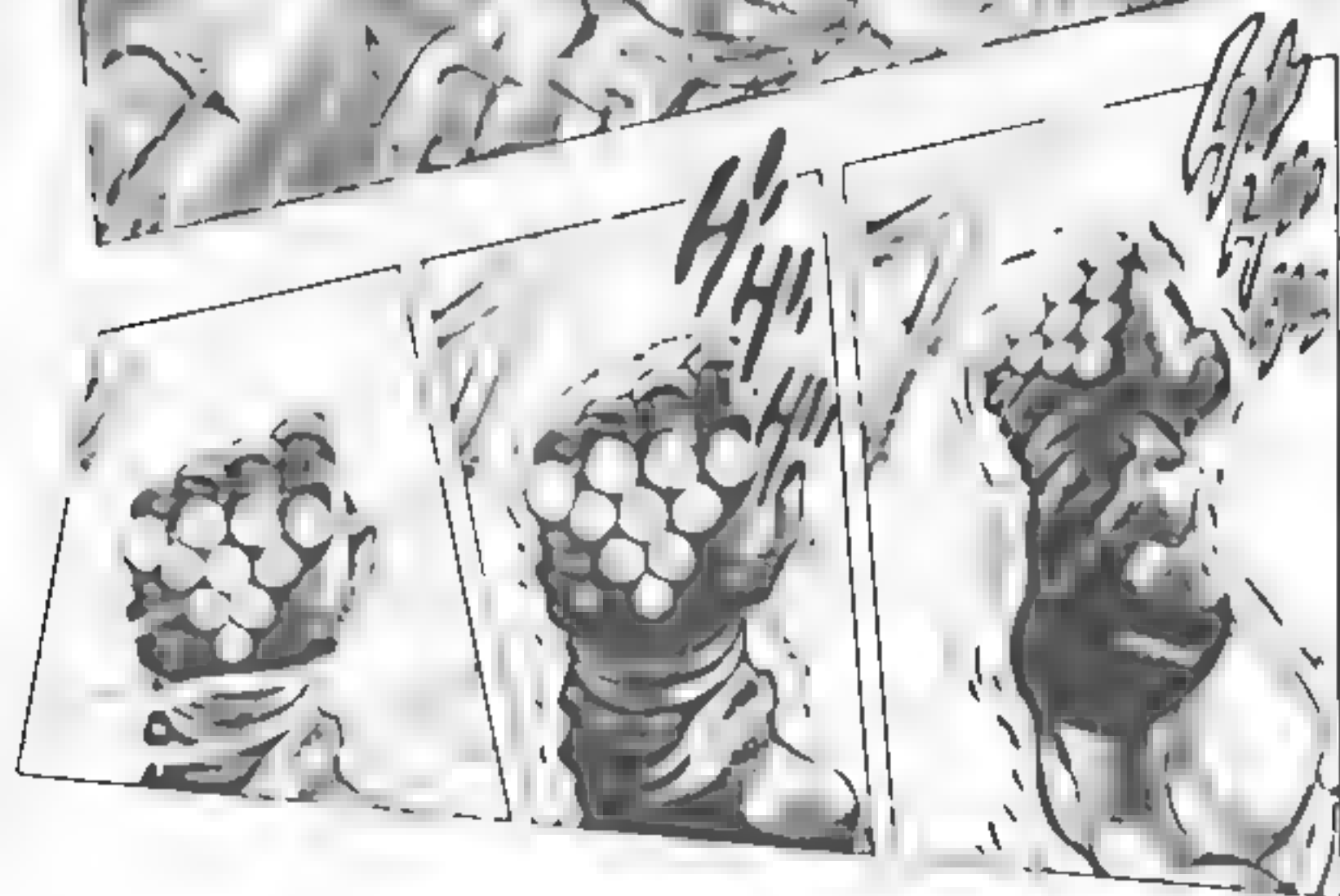
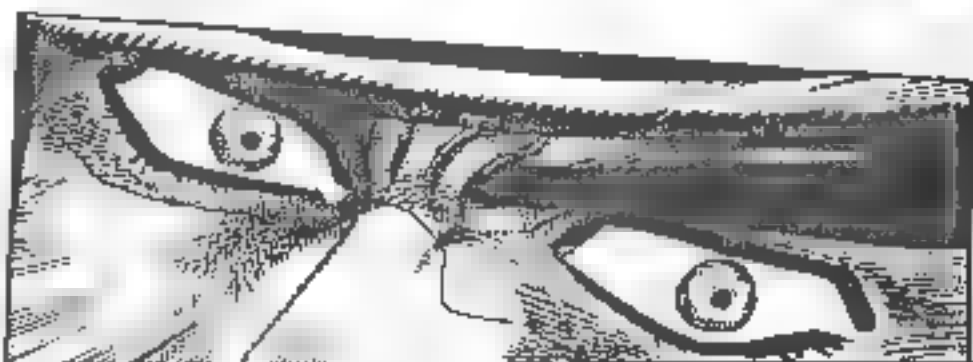
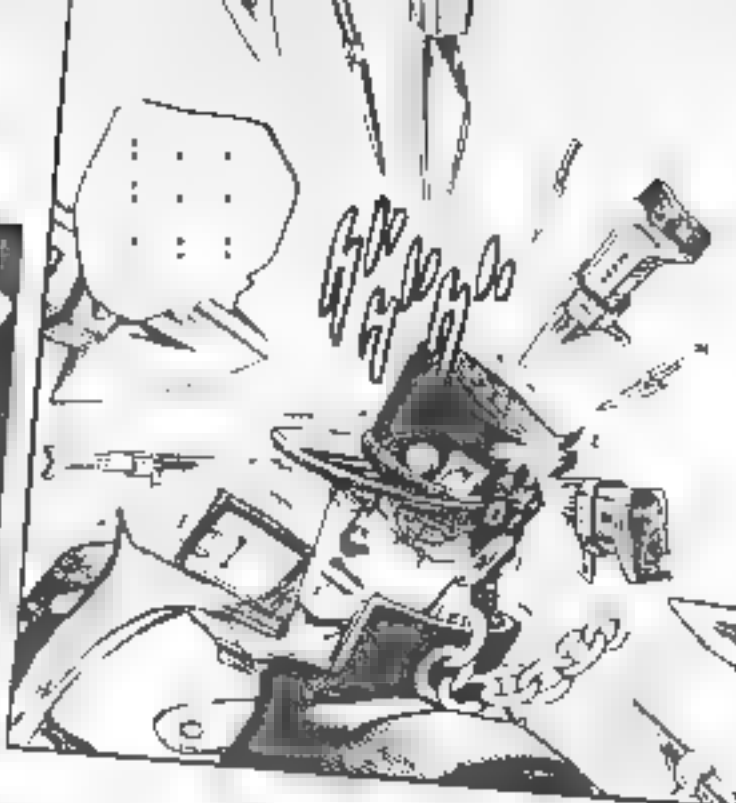
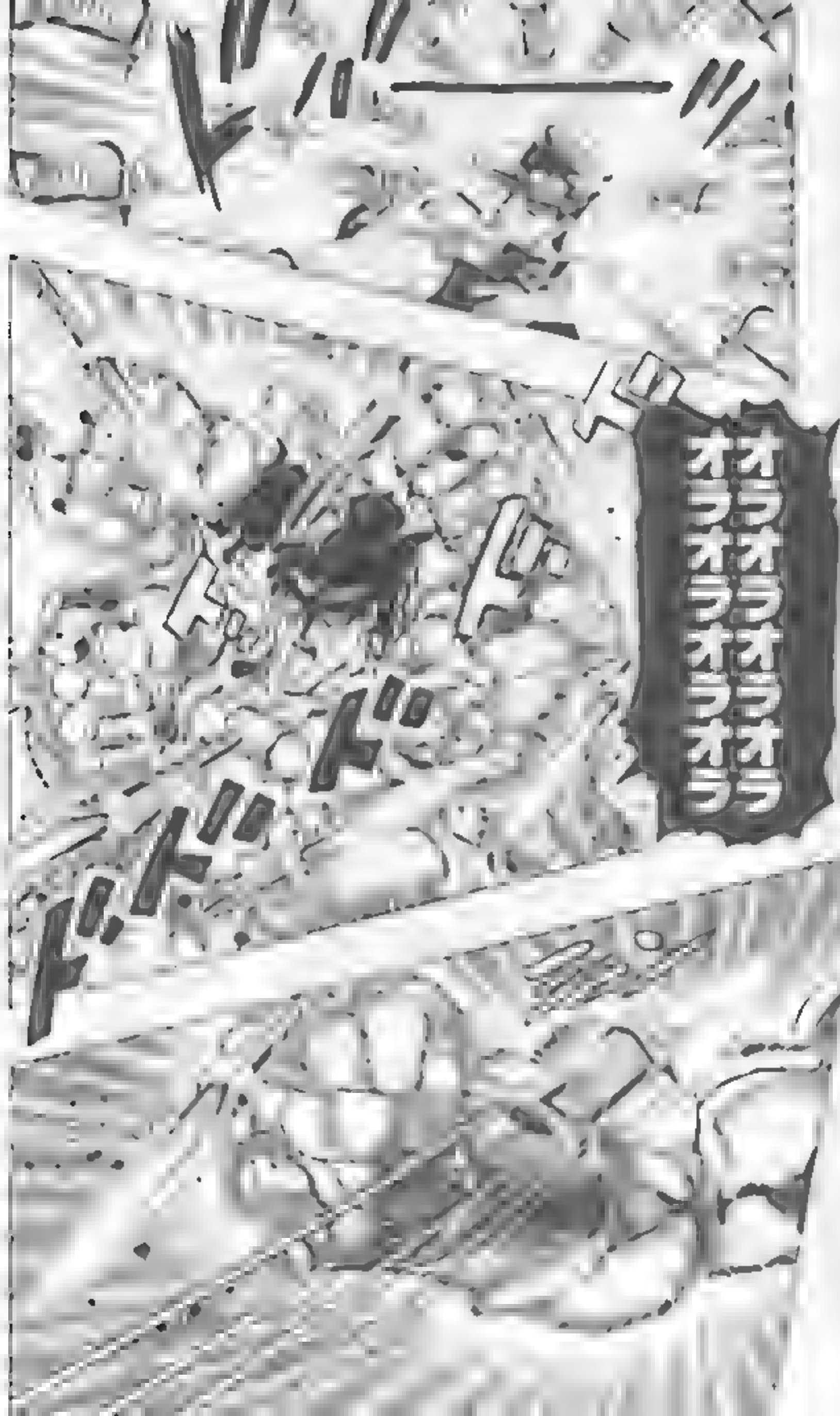
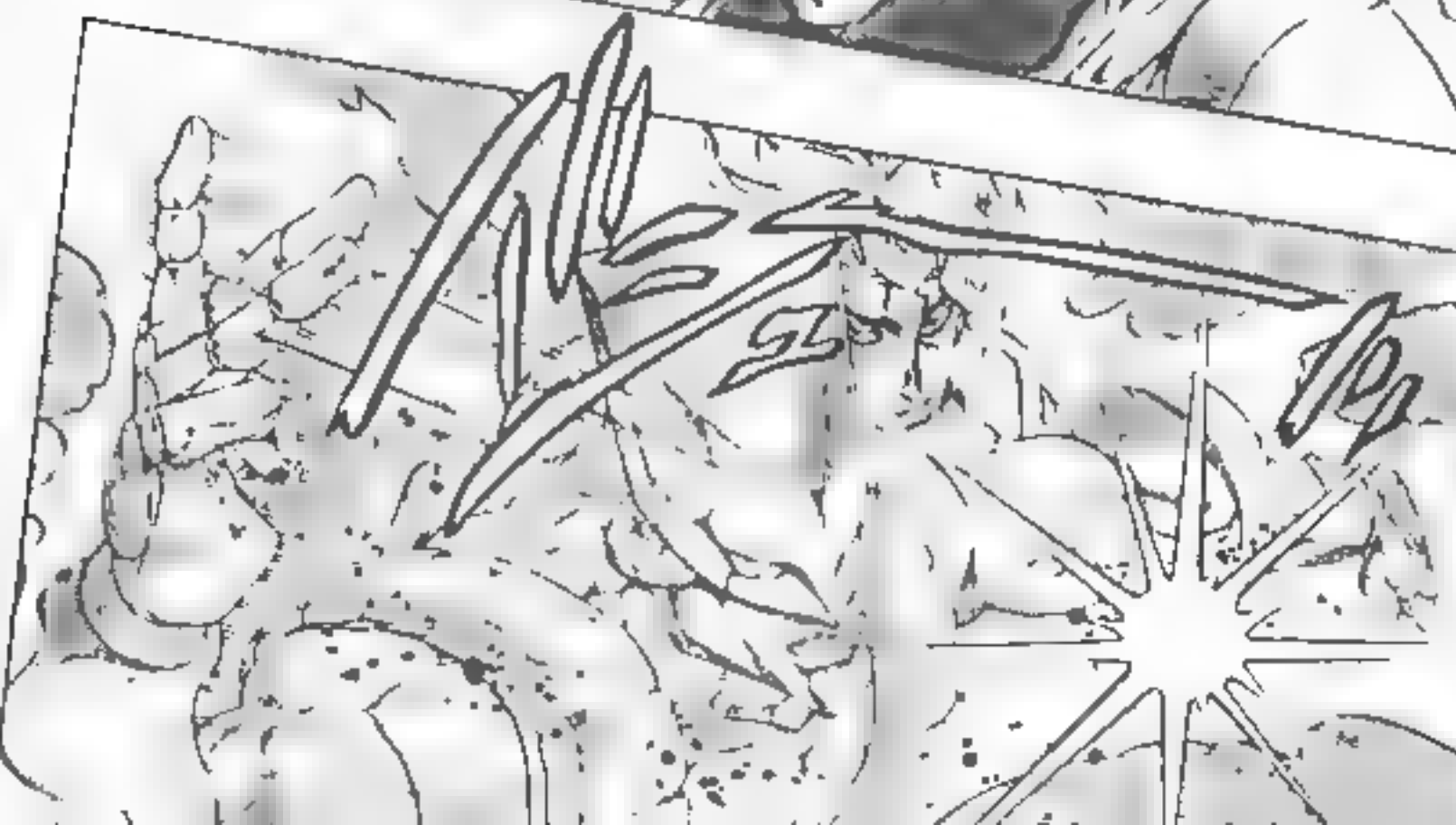
言いたくないのは当然

だが・・・おまえが静止した時の世界に入門してきたからには おまえという男をあなどっておまえに近づくのは賢い者のすることではない

また わたしの方が圧倒的に有利としてもだ

・・・

・・・

そこで承太郎！
きさまが何秒動けようと関係のない処刑を思いついた……
!!
青ざめたな……
勘のいいきさまは悟ったようだな……
さっき店の中からしたたいてきた……
このナイフを見てわいはれのジョセフの時より恐ろしい結末になるのな気ついたようだな！

フン！
逃がれることはできんッ！
きさまはチェスや将棋でいう
「詰み」にはまったのだッ！
「世界」!!

5秒前!

そのナイフの数
はたして全部の本数をはじき飛ばせるかな
あと4秒！
フフフ
あと3秒……
承太郎!!

オラア！！

ドオン

・・・・・・・・・・・・

・・・・・・・・・・・・

残りあと2秒！
それだけか・・・動けるのは
フフフ　やはり動けるのは一瞬だけということが証明されたな

残り1秒

ゼロ！

時は動き出す！

オラオラオラオラ
オラオラオラオラ
ドドドドドドド

くう……
くうう
う

DIO（ディオ）の世界（せかい）

その⑬

ドドドド
う……ぐっ
……ハ

終わったな……
ため押しに
もう一本

うっ……

自動車とか機械は

止まった
時の中は
ひとり……
このDIO
だけだ

フウ‥〜……

しこたま投げやがって

大事な制服に穴があいちまったぜ

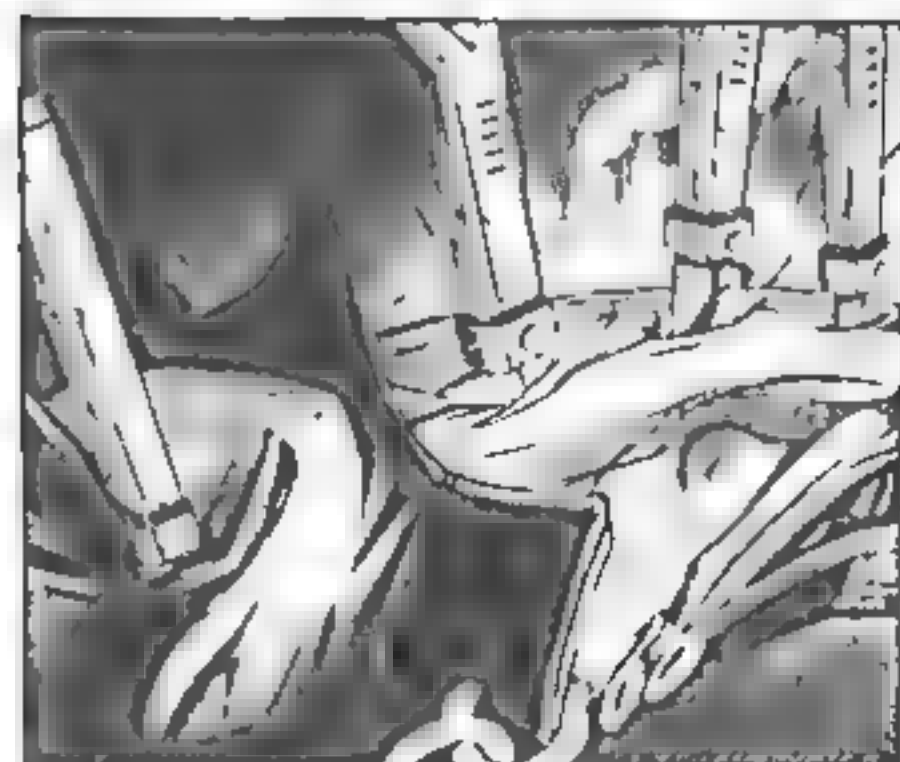
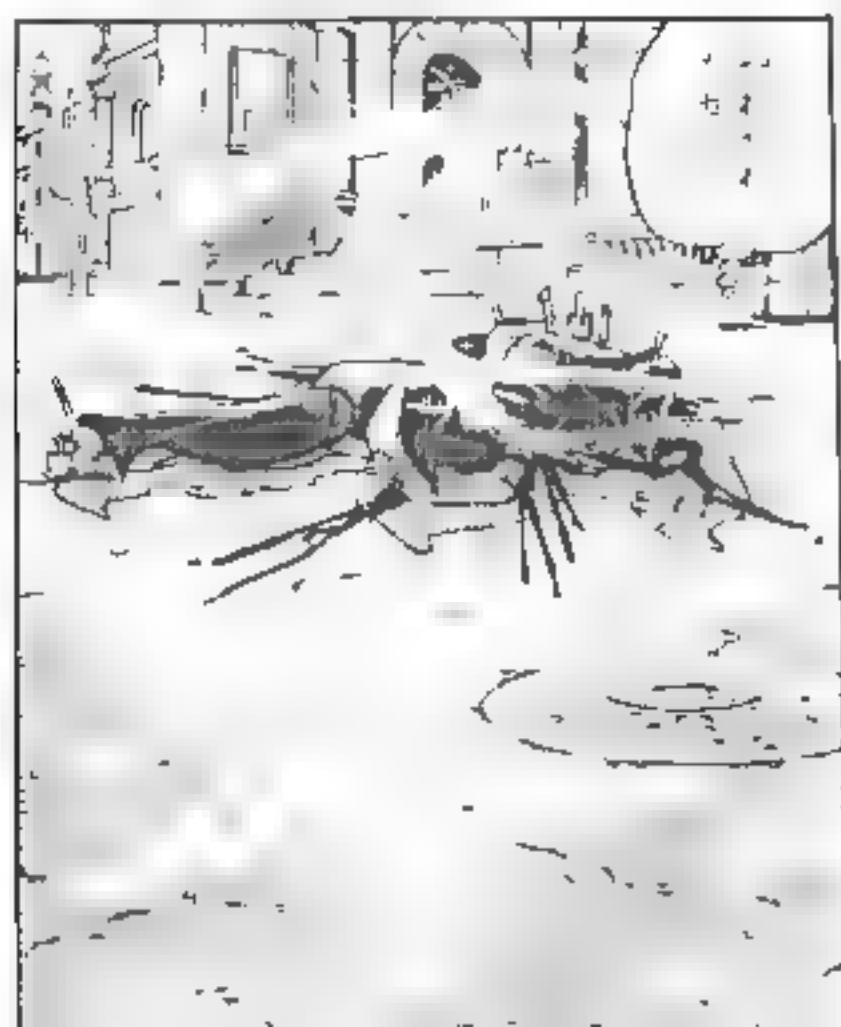
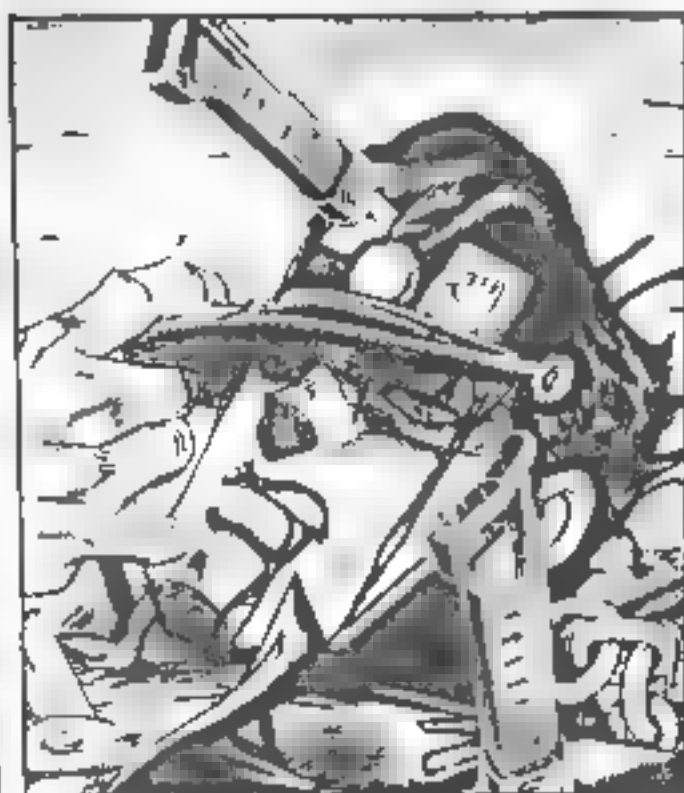
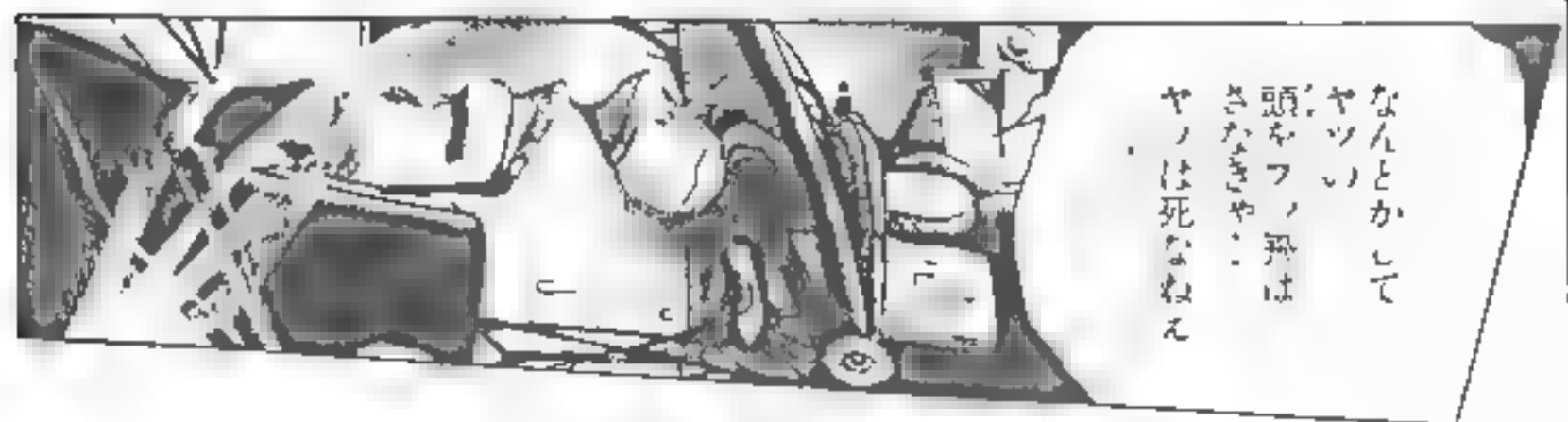
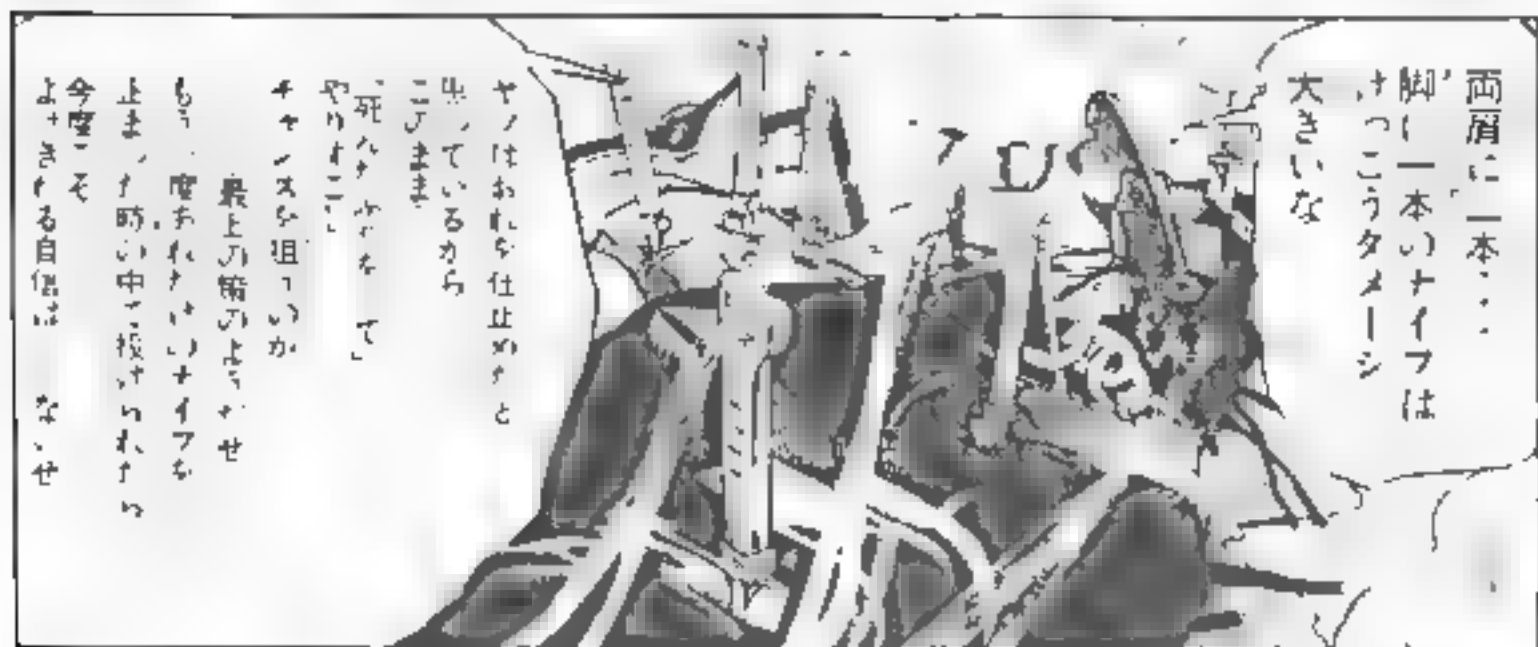
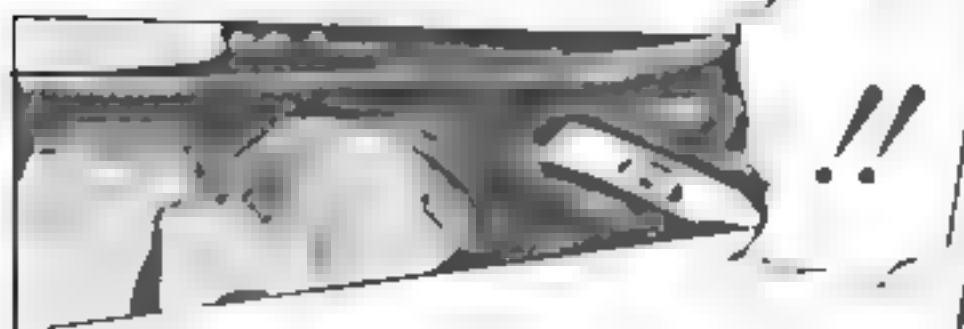
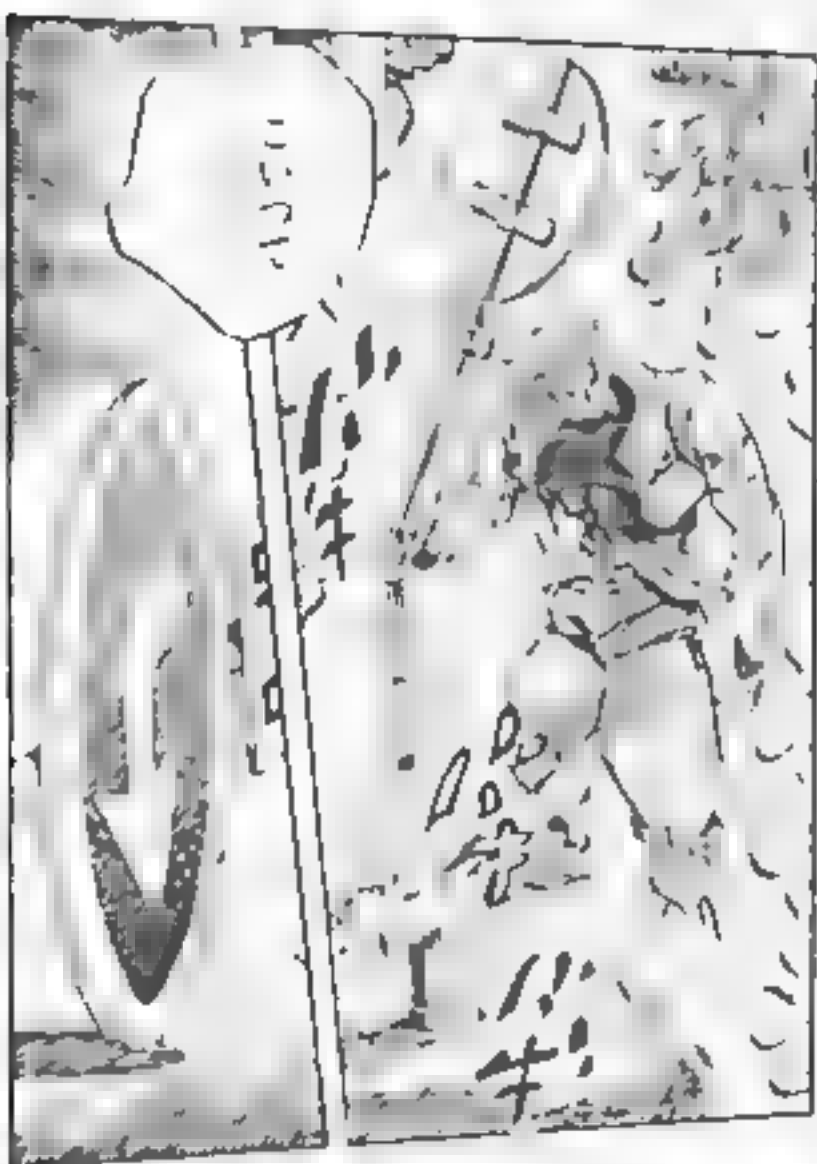
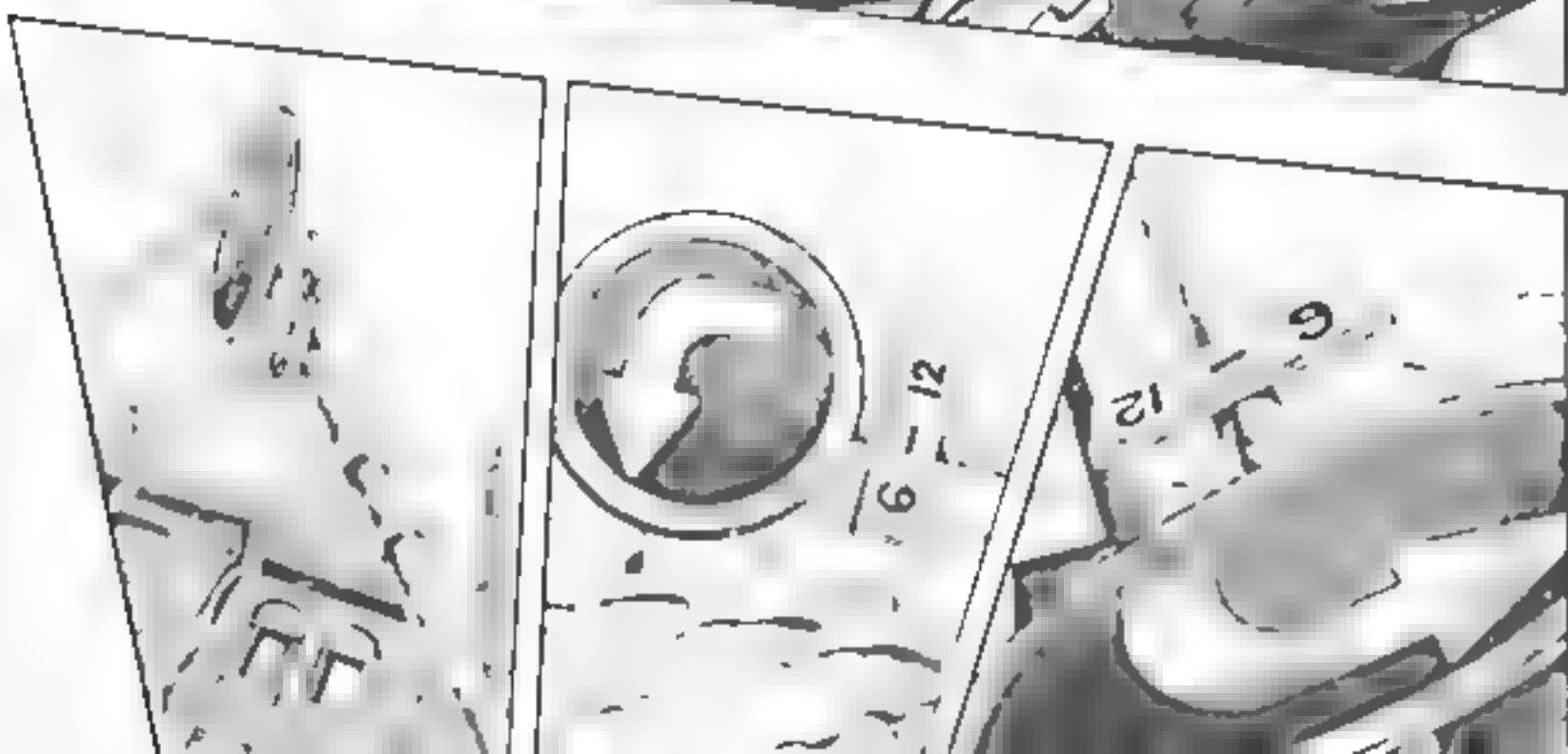
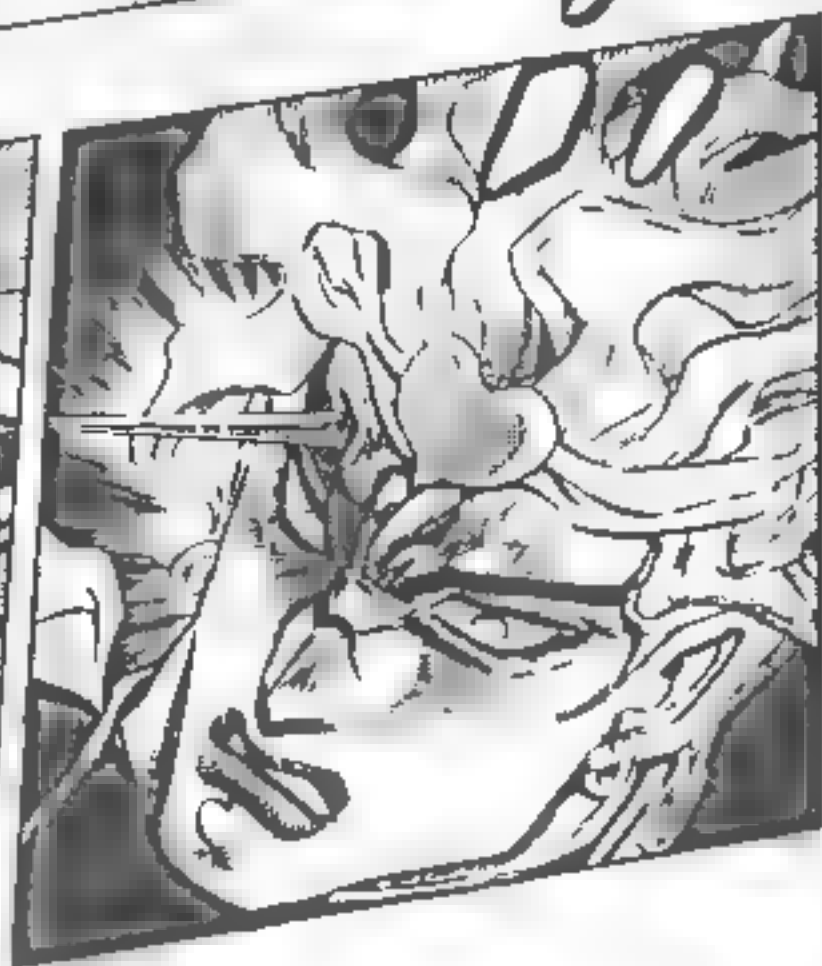
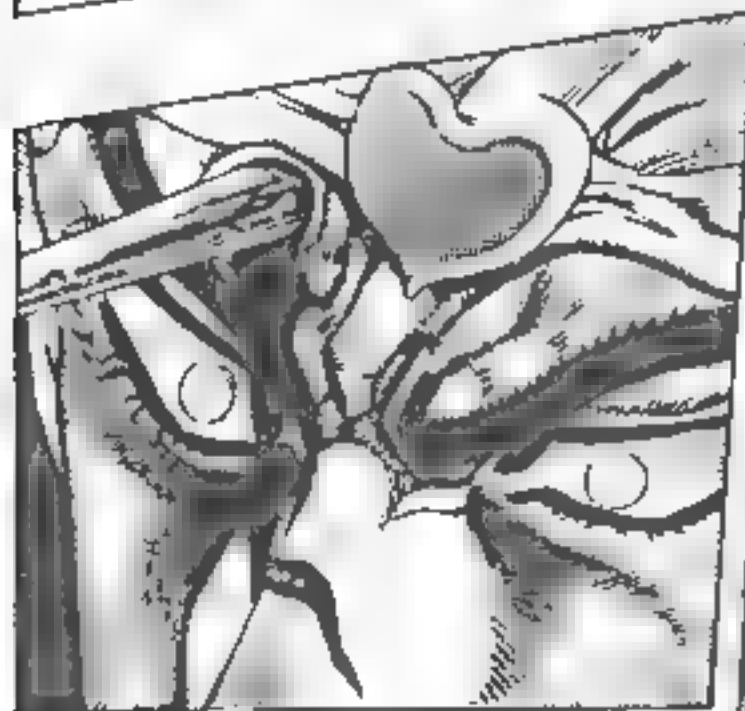
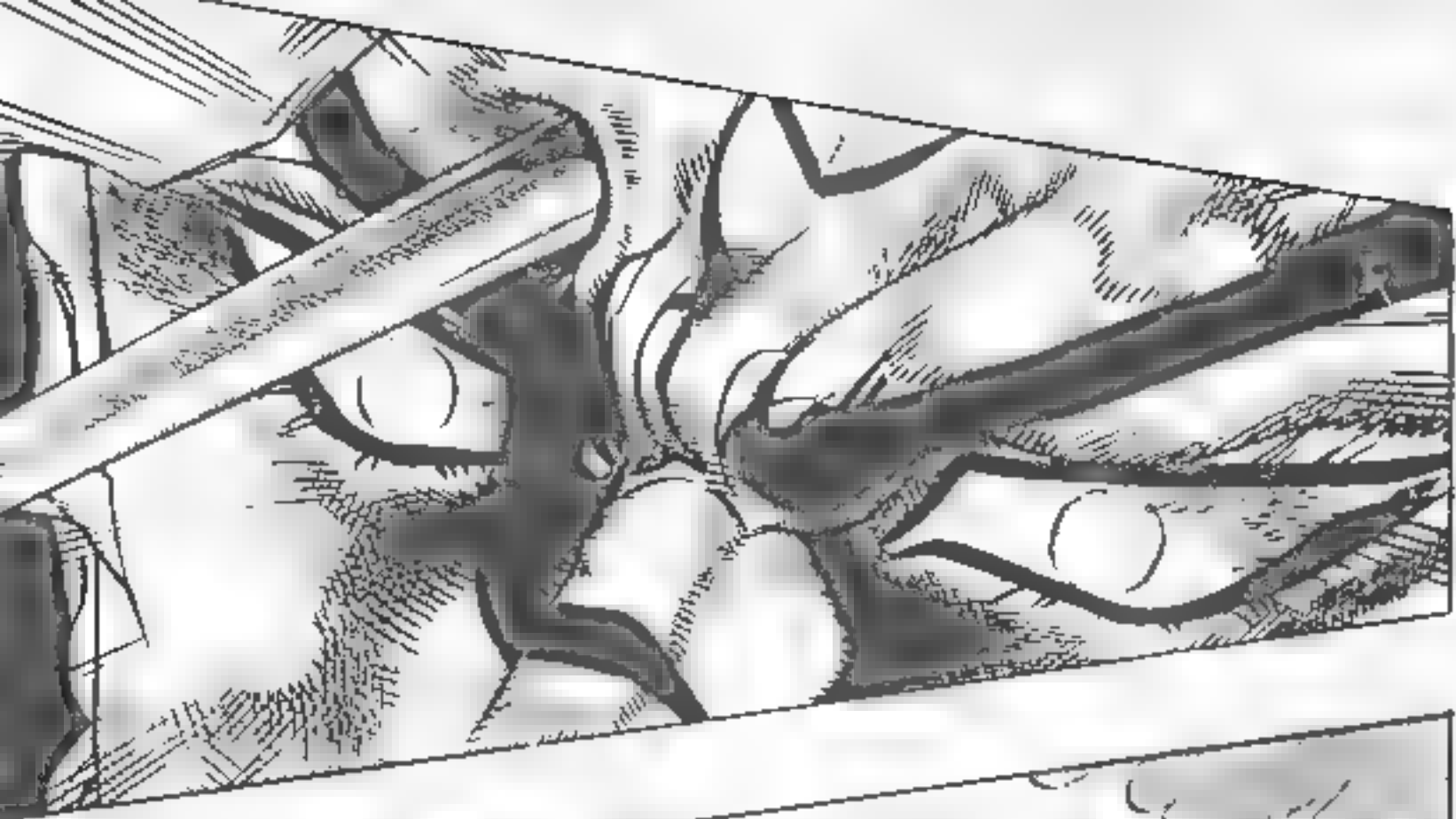
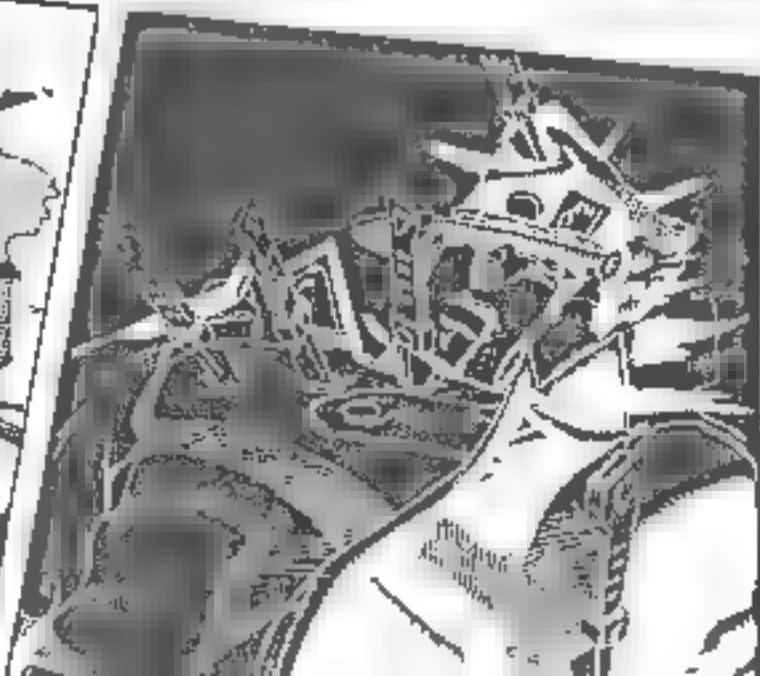
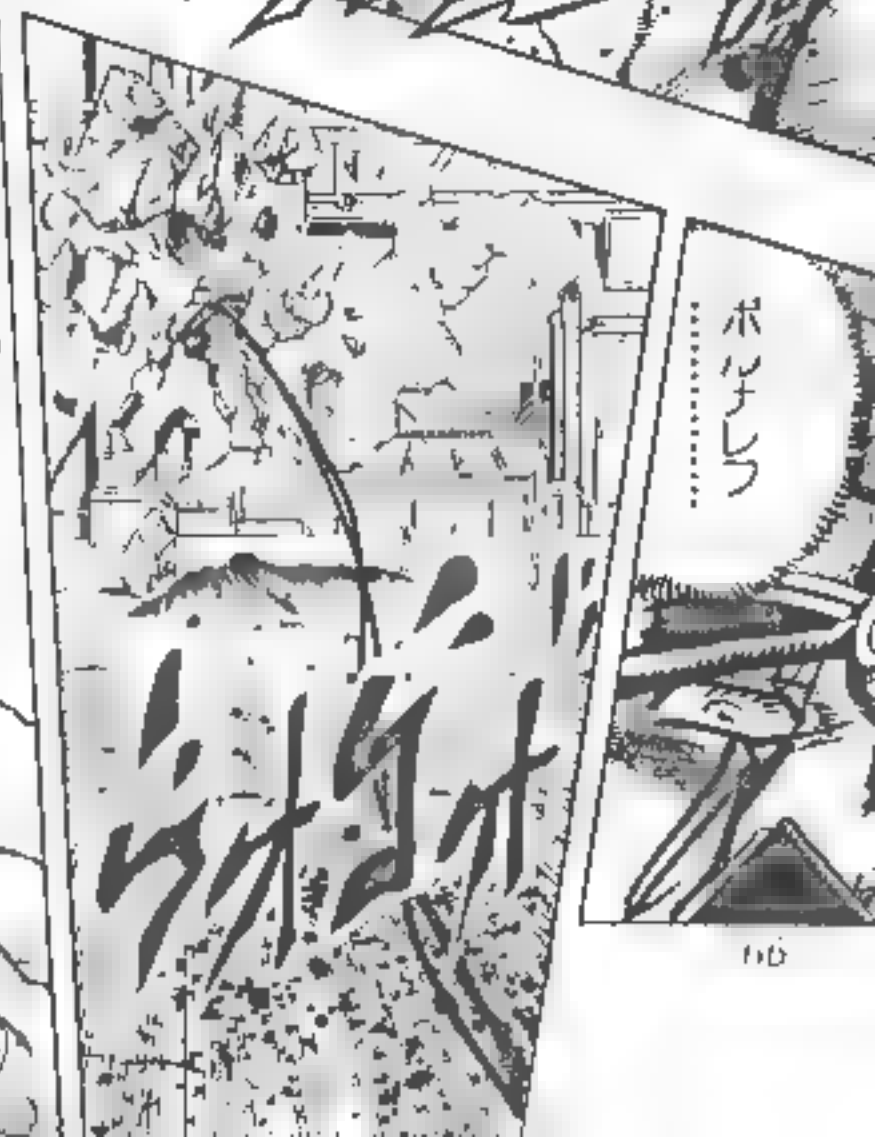
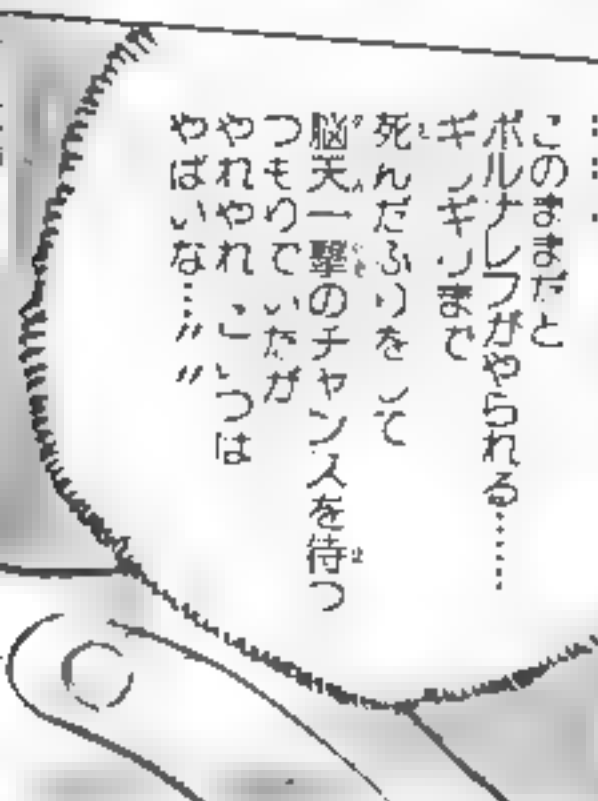
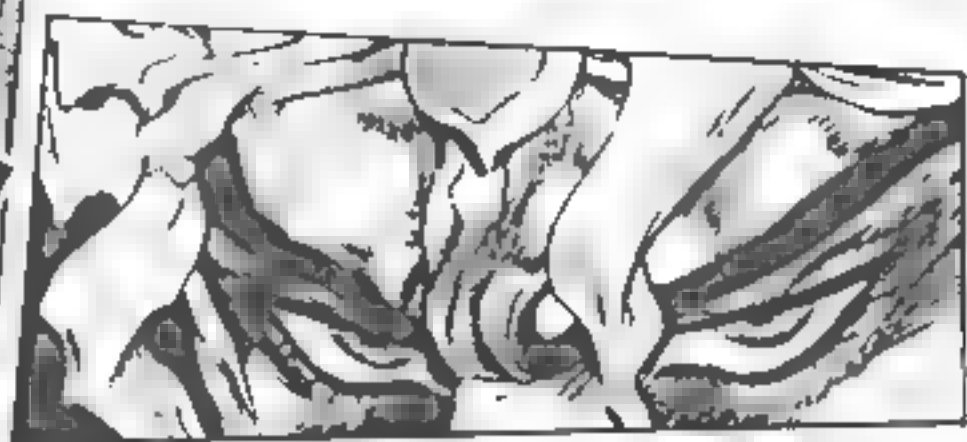
あんな数のナイフを
投げてくるとは
思わなかったぜ

完全なる
とどめを……
刺す！……
こいつで
バキ
バキ

首を切断してな

最後のとどめだ承太郎ッ！

くたばりやがれッ！
DIOO！
OOOOッ
ポルナレフ！

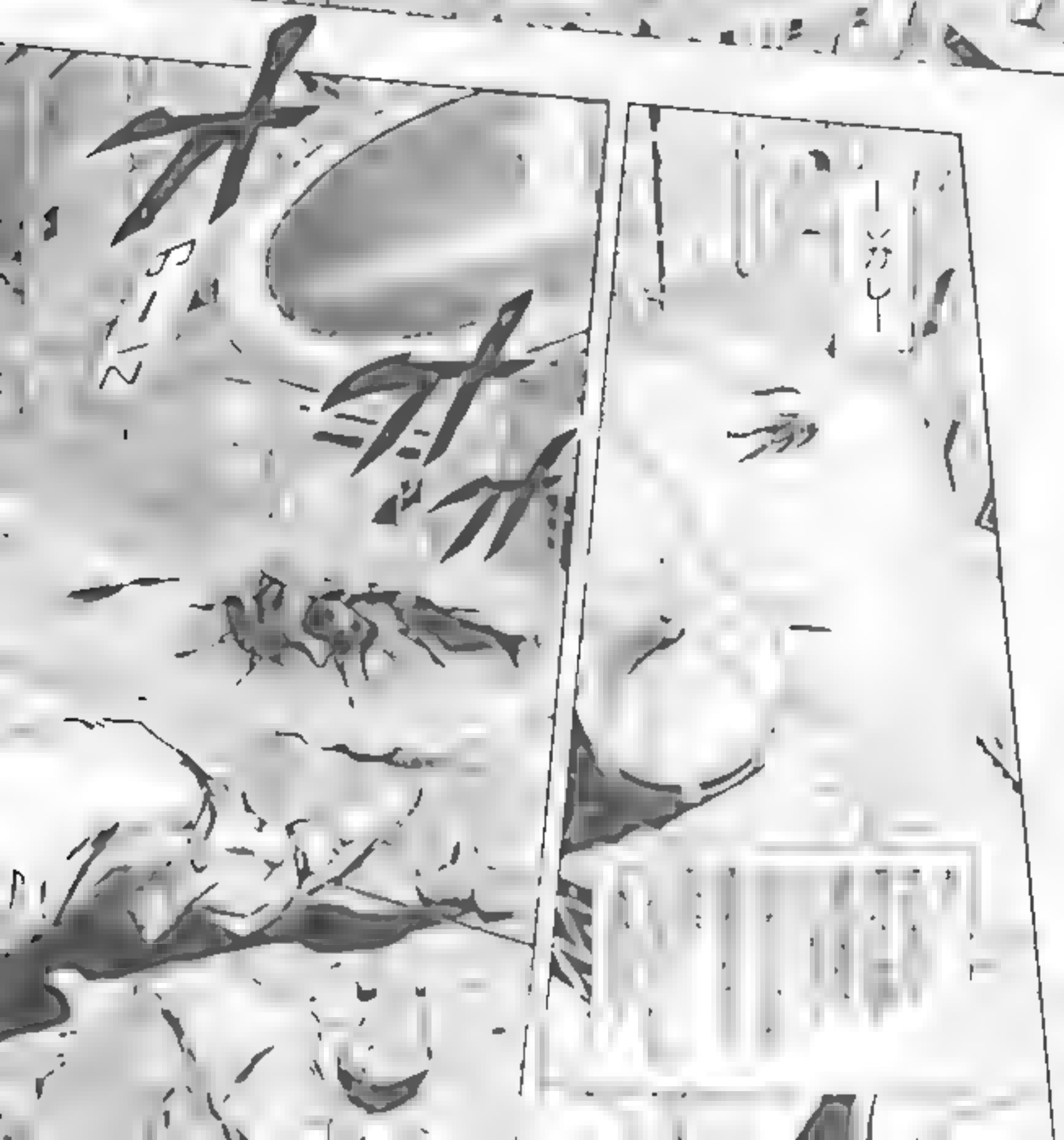
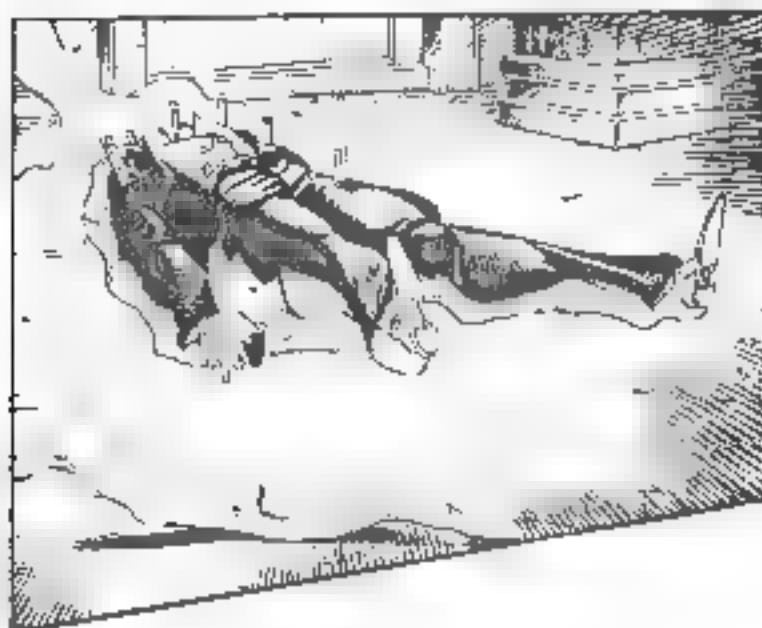
「世界(ザ・ワールド)」……
時(とき)は止(と)まった……

時は動き出す……
うげェ!
ポルナレフ……
惜しかったなあ ポルナレフ
おまえがそろそろ背後から忍び寄って襲ってくる頃と思っていたぞ…
ほんの一瞬 あと ほんのチョッピリ 力をこめるだけで この脳組織をかきまわして 破壊てきたのにな…

こ…
DIOを
暗殺することは
できん…
きさま
とどめを刺して
や…
やろう…
こ…
こんな…
バカな…
なんてこった……
……
このままだと
ポルナレフがやられる……
ギリギリまで
死んだふりをして
脳天一撃のチャンスを待つ
つもりでいたが
やれやれ こいつは
やばいな……

百数十秒しかたっていない…
しかし

DIOの世界 その⑭

さよならだ
ボルナレフ
カリッ

……
……
!

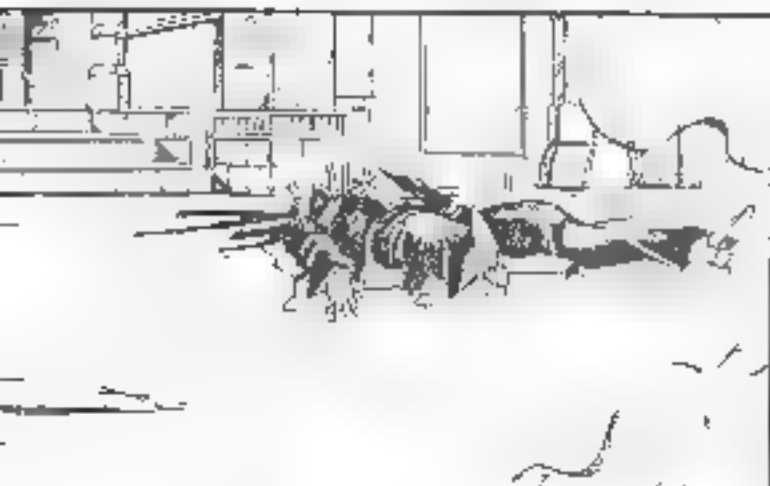
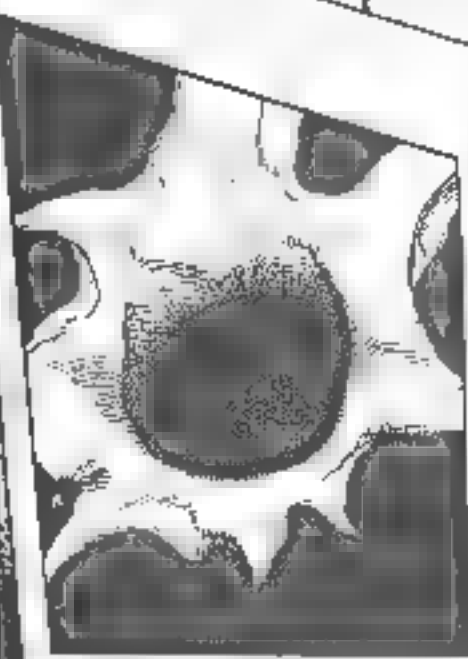
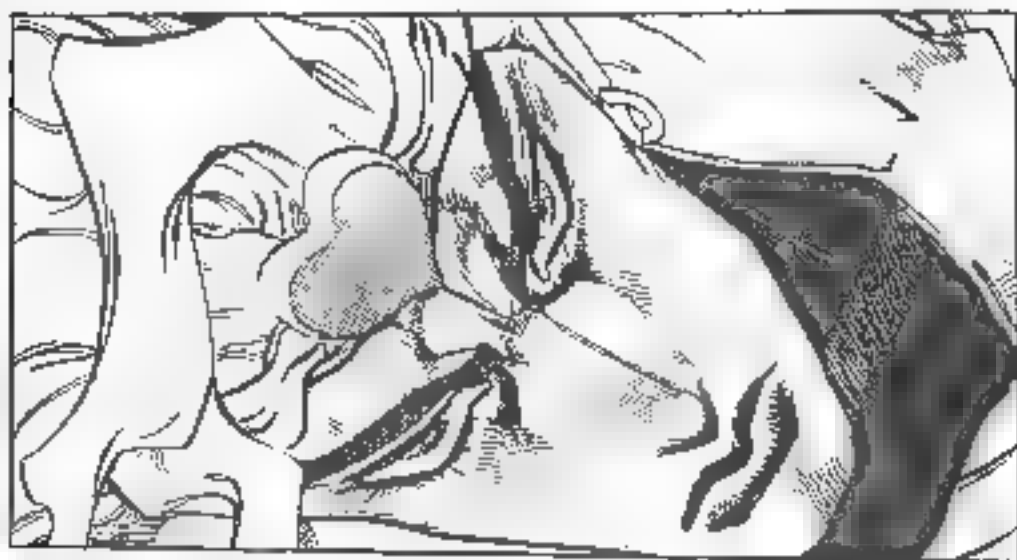
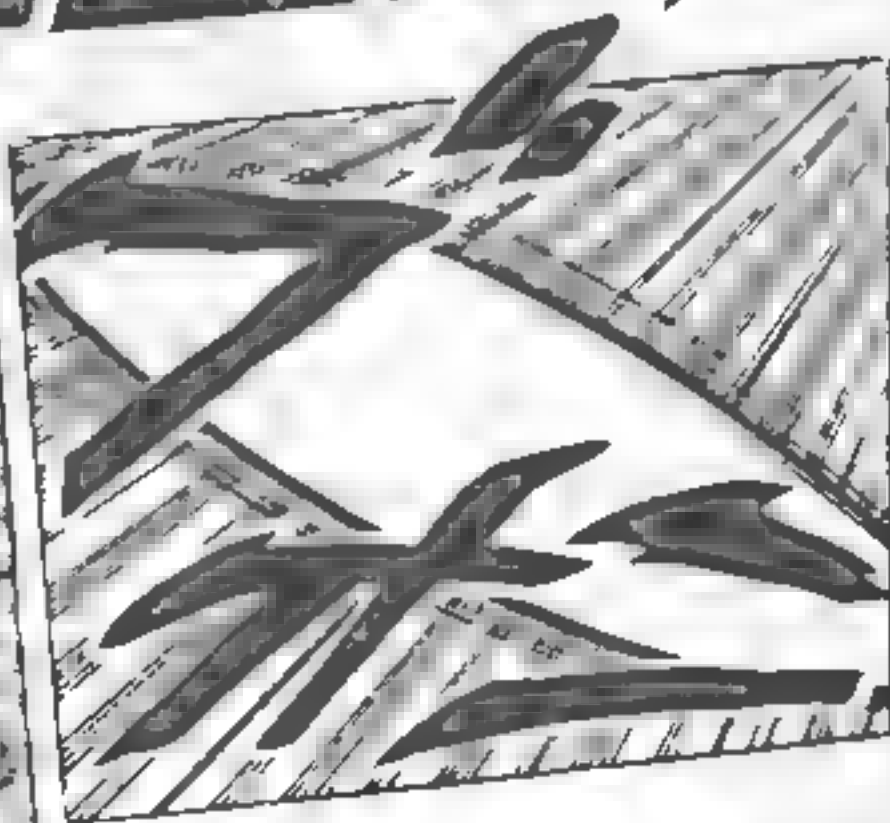
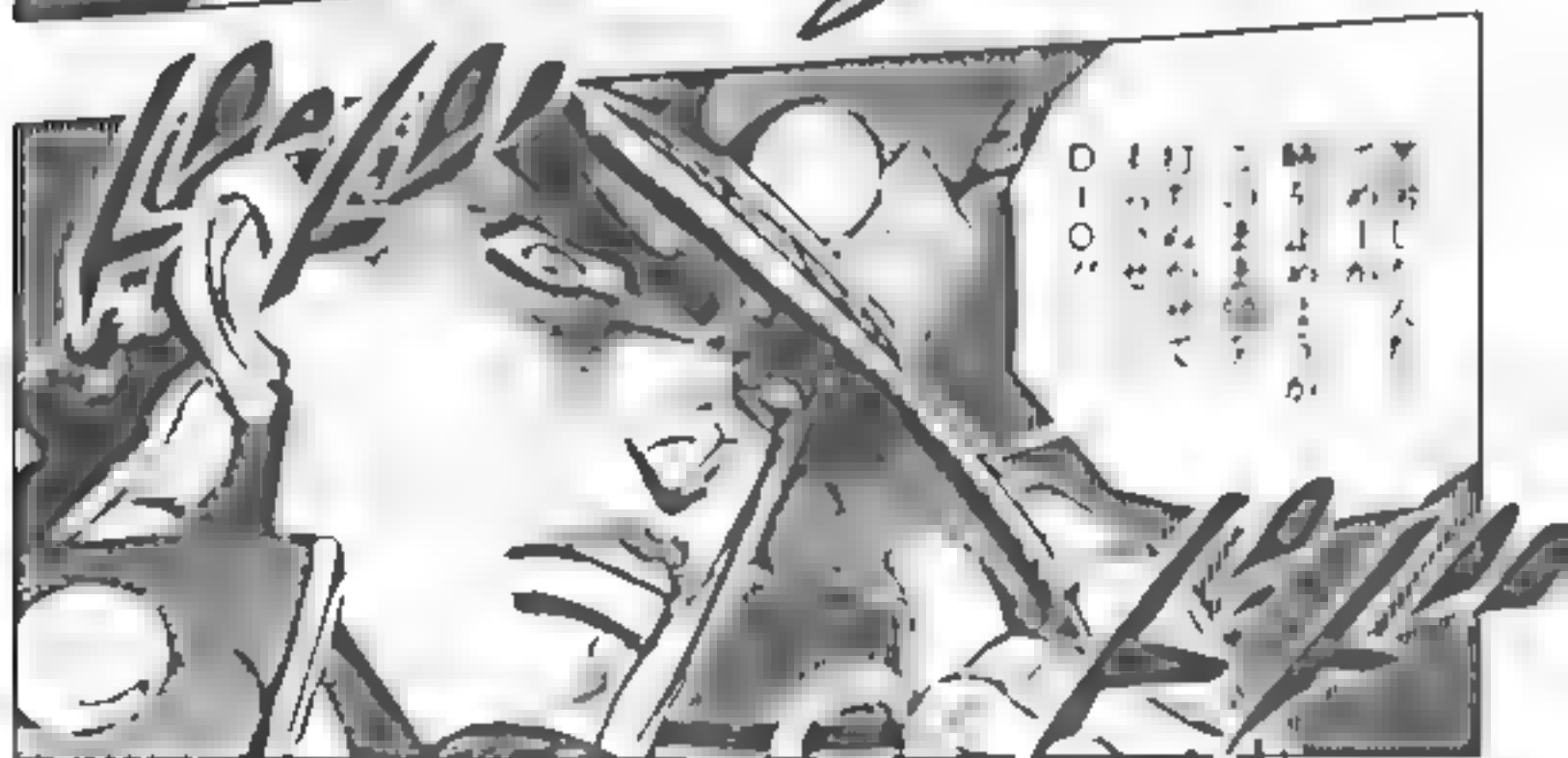
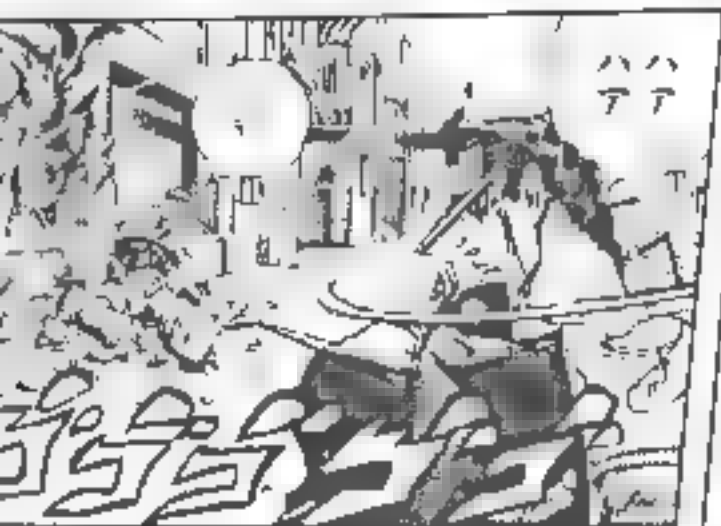
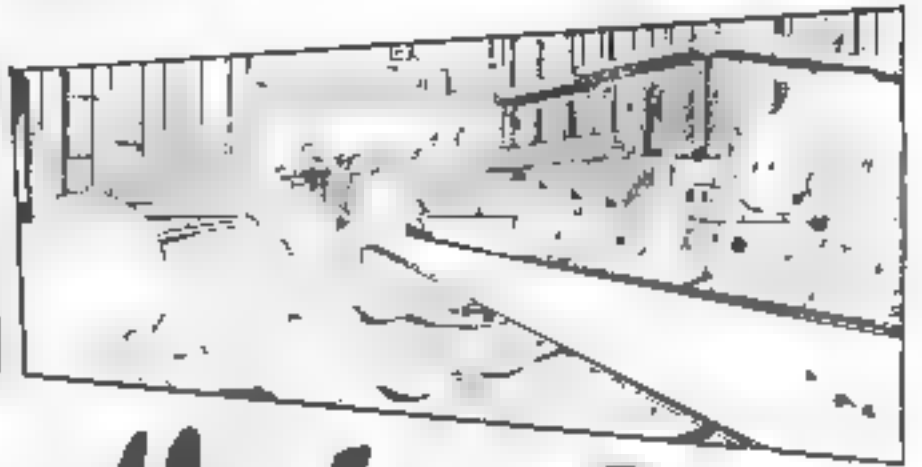
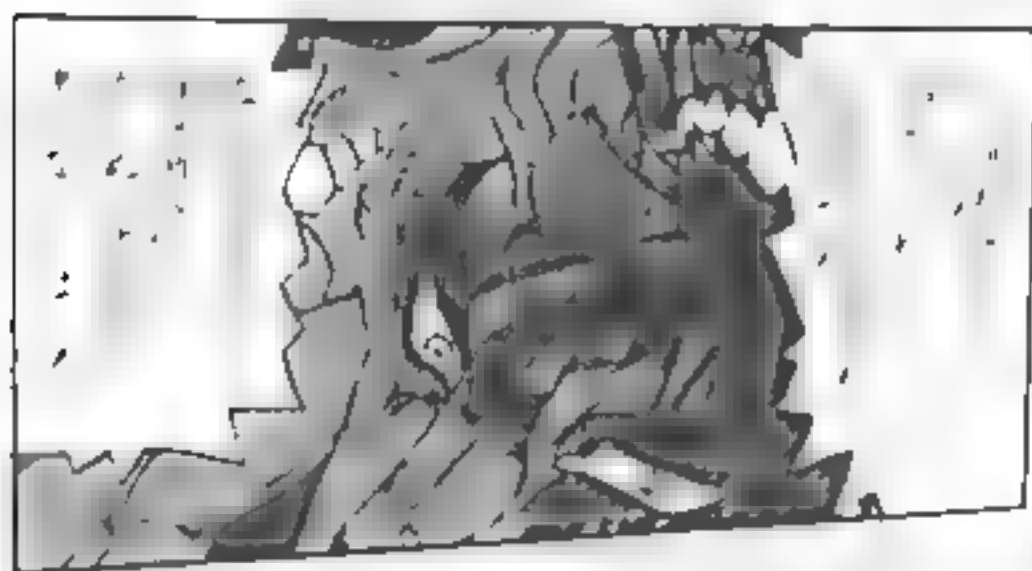
承太郎………
きさま……

生きているな……
それとも……
息をふき返したか……
動くな……警察だ……
きさまに銃口が向いている
何が起こったのかわからんが動くと発砲する
よーし！いい所にきたな
その拳銃でねらってほしいものがある

あそこにブッ倒れているやつをねらって撃て
胸でも胴でもどこでもいい……
死んでるかどうか確認したいだけだ

ブガガ……
ホラ！ちゃんと命中させろよ

ドバ！

承太郎のところから音がきこえたと思ったのは気のせいだったか
ゴゴゴゴ
……
……
ズズ
ゴ

やつの呼吸音は……
きこえない……
呼吸はしていない……
……

心臓は停止している……
やつは完全に死んでいる
生きていると思ったのは気のせいだった
念のため首をはねて確実なる安心という形にしておくか

なあ

ドドドド

なにィイ!!
おらあっ
時よ止まれ!「世界」!!

DIO!!

DIOの世界 その⑮

な、
なんだと!?
まさか…!
オラアッ!!

ハァ ハァ
ハァ ハァ
ハァ ハァ
ハァ ハァ

こ
してやる

な…!?

なにい……!?

!?
ドシュアア
な……なんだいったい
こ……こんなバカなッ
あ……脚に……力か……
ガクガク
たっ立ち上れないっ
脚に力か入らんっ

頭痛がする
は…吐き気もだ
くっ…くう
な…なんてことだ
このD Oが…
気分が悪いだと？
このDIOが
あの承太郎に
頭を破壊されて…立つことが…
立つことができないだと
ザッ
ザッ
ザッ
ザッ
ザッ

臭いで わかるよう ガソリンを ブっかけた

貯者なムチ打ち ようでちっとも 痛むか いや

せんせん痛まねーか きさまにせて 仲間や関係ねえ 人々までか 大せい死んだから…

このままきさまを 俺たちまっかと 日も出ぬ様で この世いっぱいにするいか 賢明なやり方で らしくないな

「世界(ザ・ワールド)!」

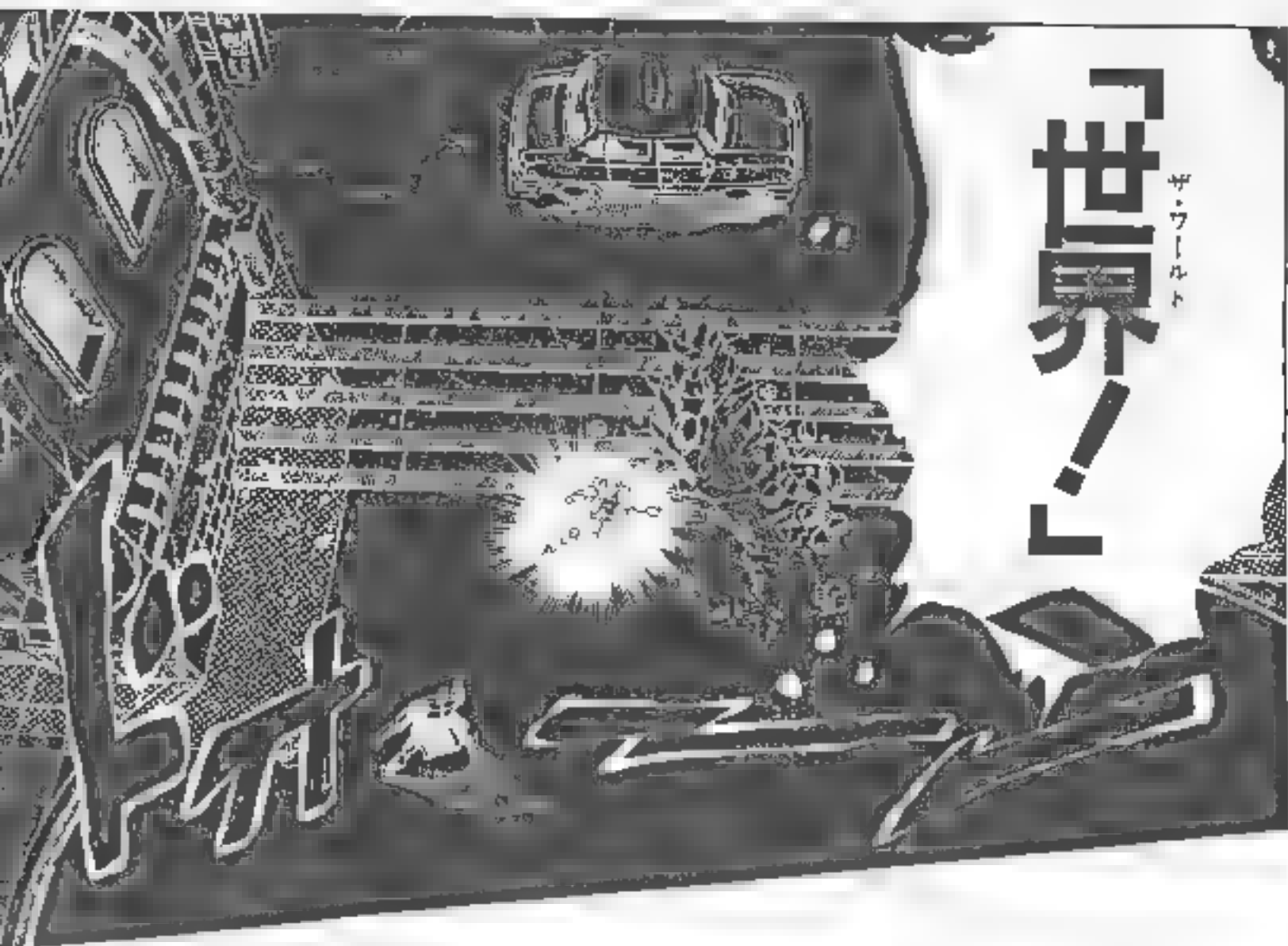
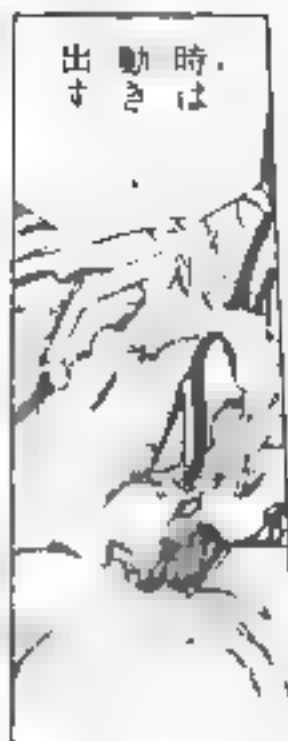
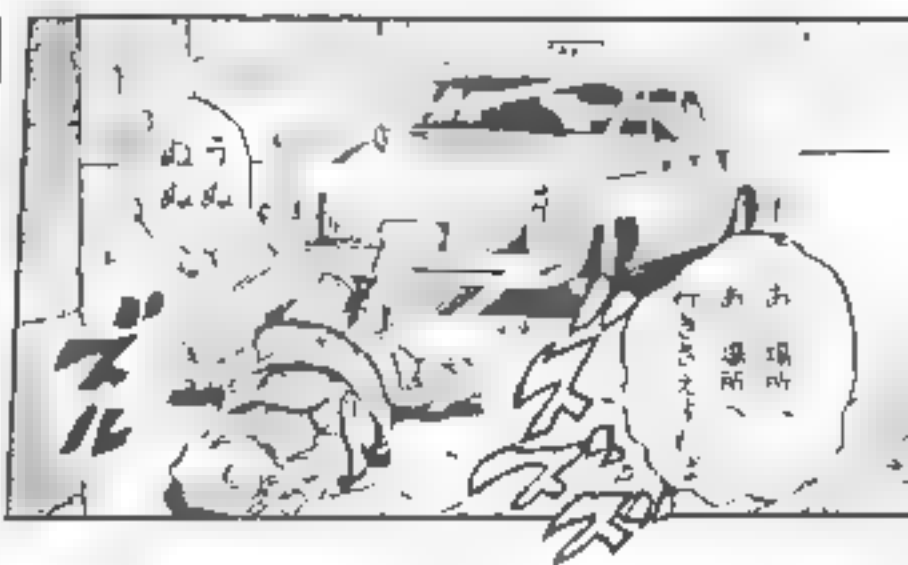
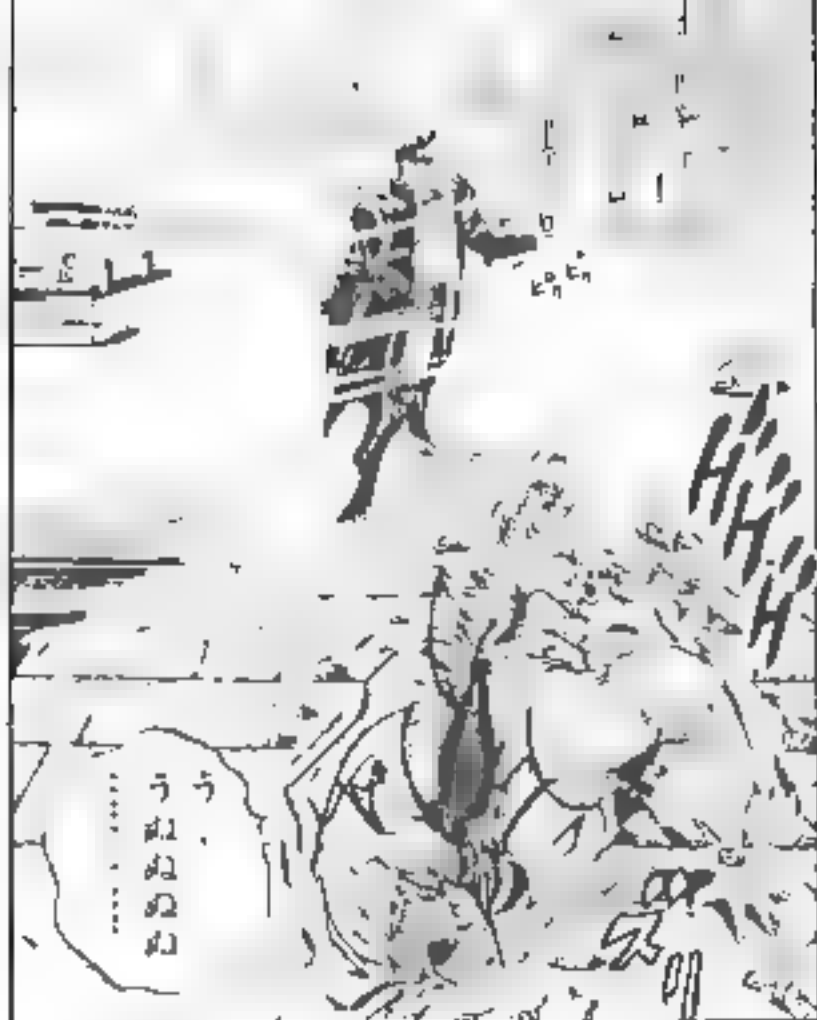
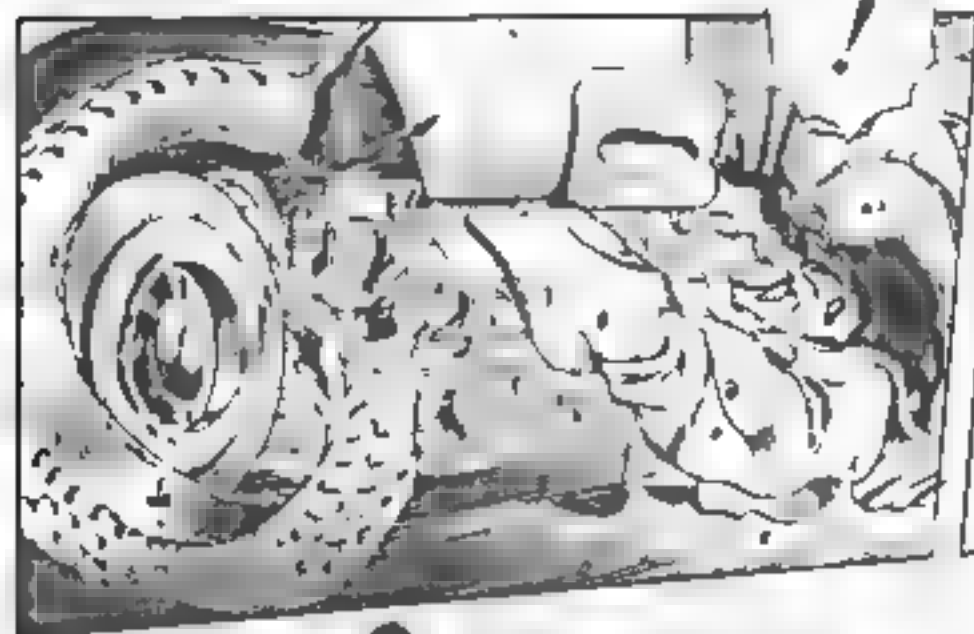
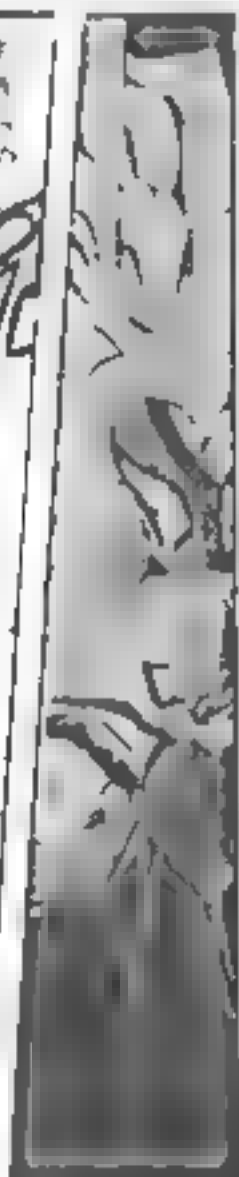
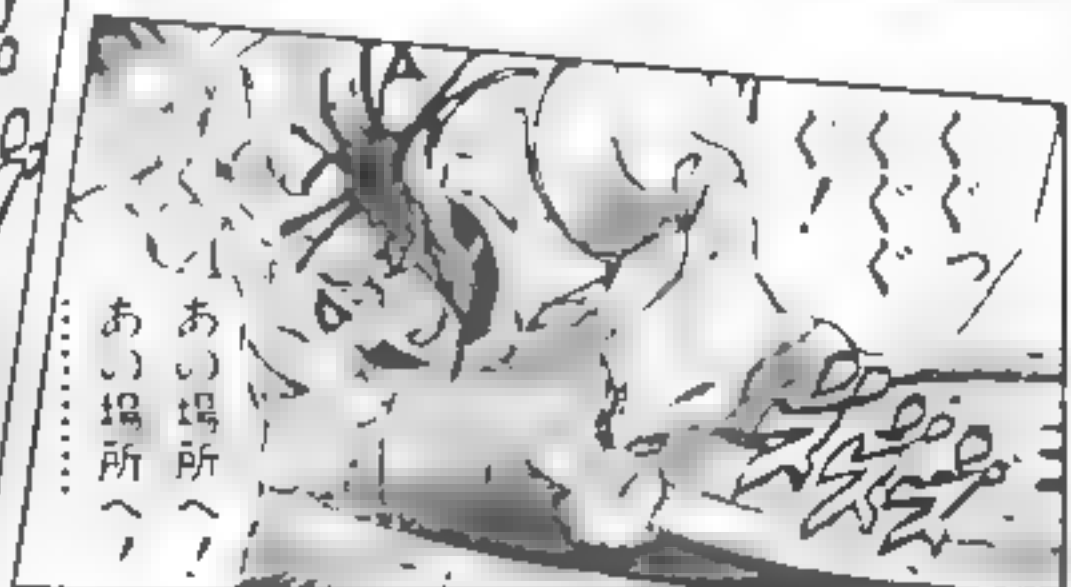
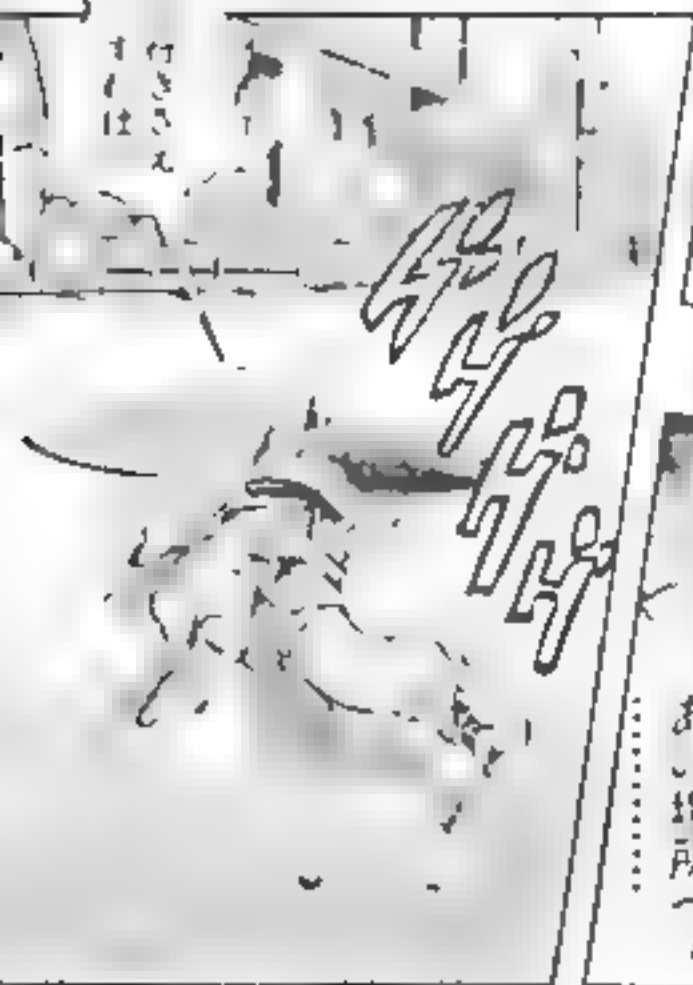
う、うぬぬぬぬ……
くっ……
うぬぬぬ
あ、場所…
あ、場所へ 行きさえすれば……
時は、動き出す

地面、耳をあて
車い近つく音を
きいてたか……

しかし……

逃かす
わけには
いかんな

!
TAXI

あい場所へ!
あい場所へ……

「世界」
時よ！！
……
オラアッ！

オラオラオラオラオラ
オラオラオラオラオラ
オラオラオラオラオラ
オラアーッ

か…かかったな!!
承太郎!!
これが我が『逃走経路』だ…
見おぼえはないか?

そうだ
ジョセフ・ジョースター
の血を吸うための
逃走経路だ!

DIO!

てめ…え

うむむむ〜〜〜んんんんんん

予想どおりジョセフの血は・・・なじむ

・・・・この肉体〜・・・実にしっくりなじんで パワーが今まで以上に回復できたぞ

DIOの世界 その⑯

なしむ
実に!…なしむぞ…

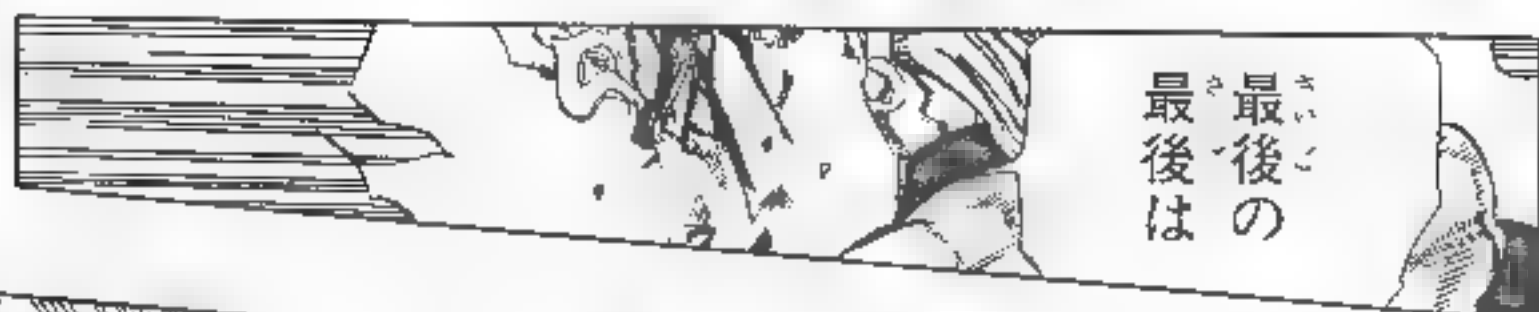
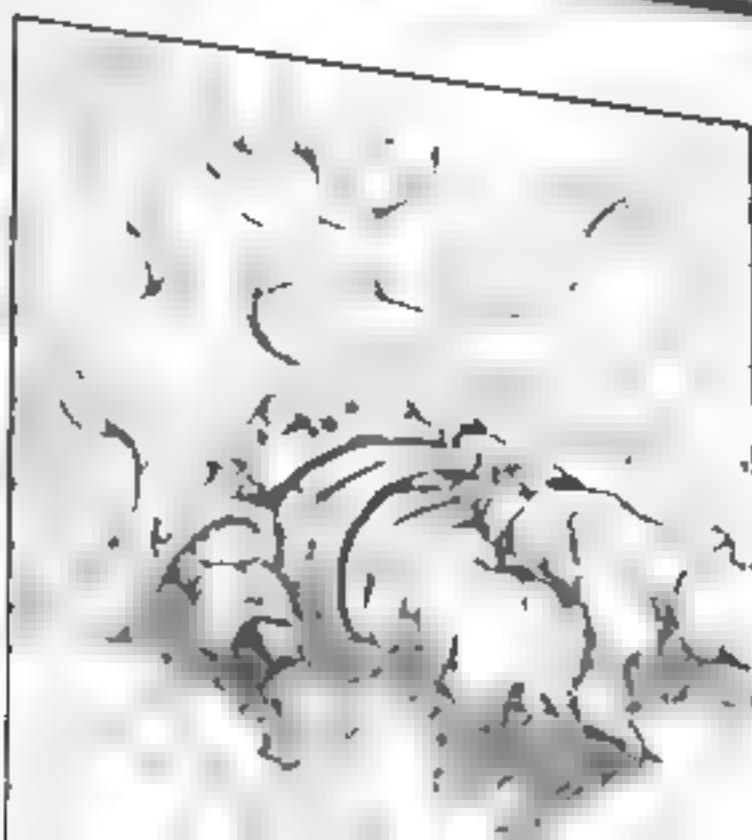
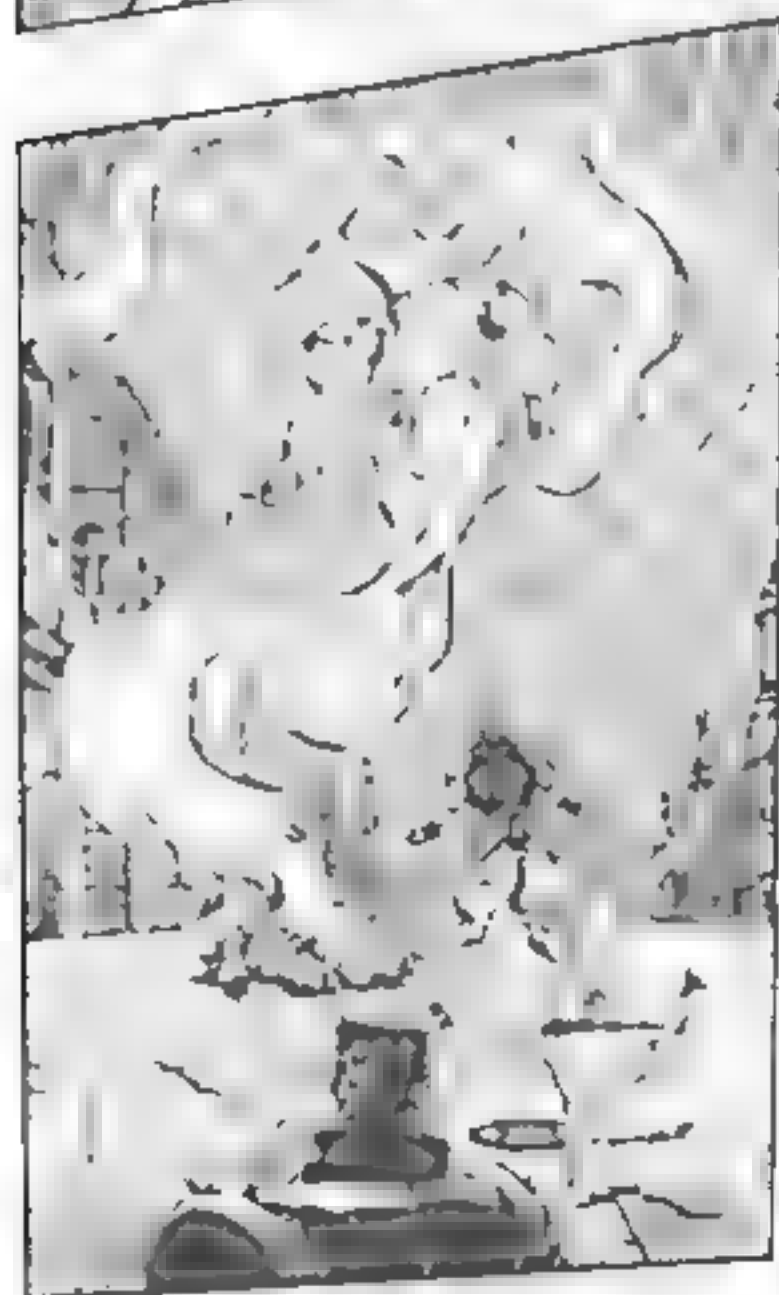
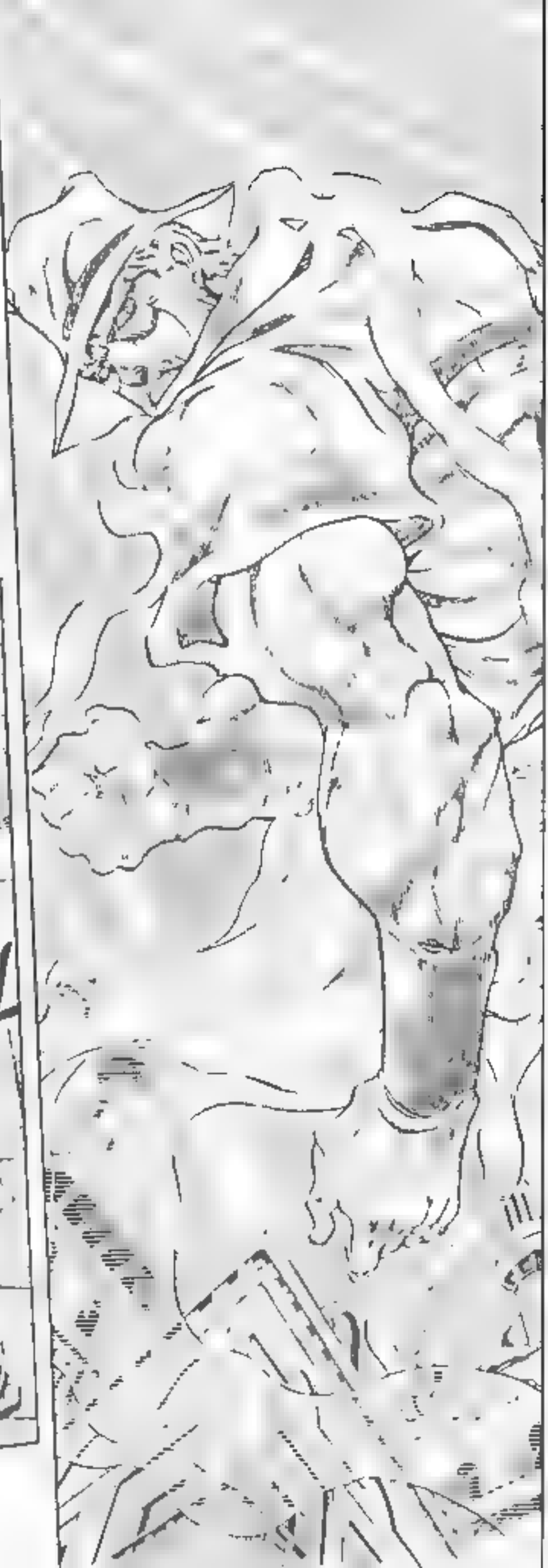
フッフッフッ
フハハハハ

この肉体は
一〇〇年前の
ジョナサン・
ジョースター！

今吸い取ったのは
その孫ジョセフの血
そしてわざわざここまで
オレを逃がしてくれた
のは承太郎・
おまえ自身だ
クックックッ！

ジョースターの血統というのは
我が運命という路上に
ころがる犬のクソのような
ジャマなもんだったが・・

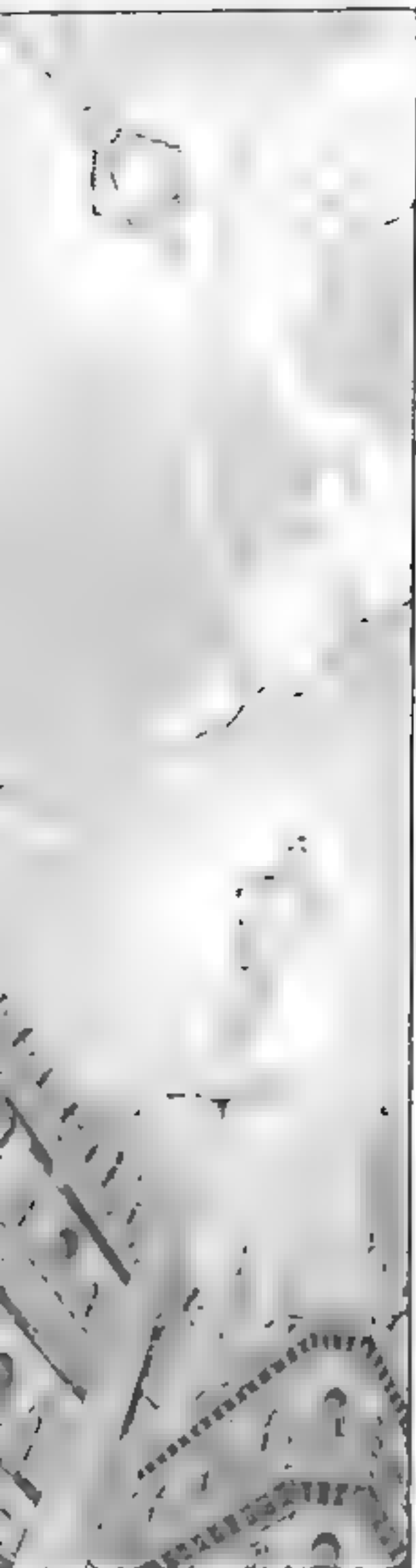
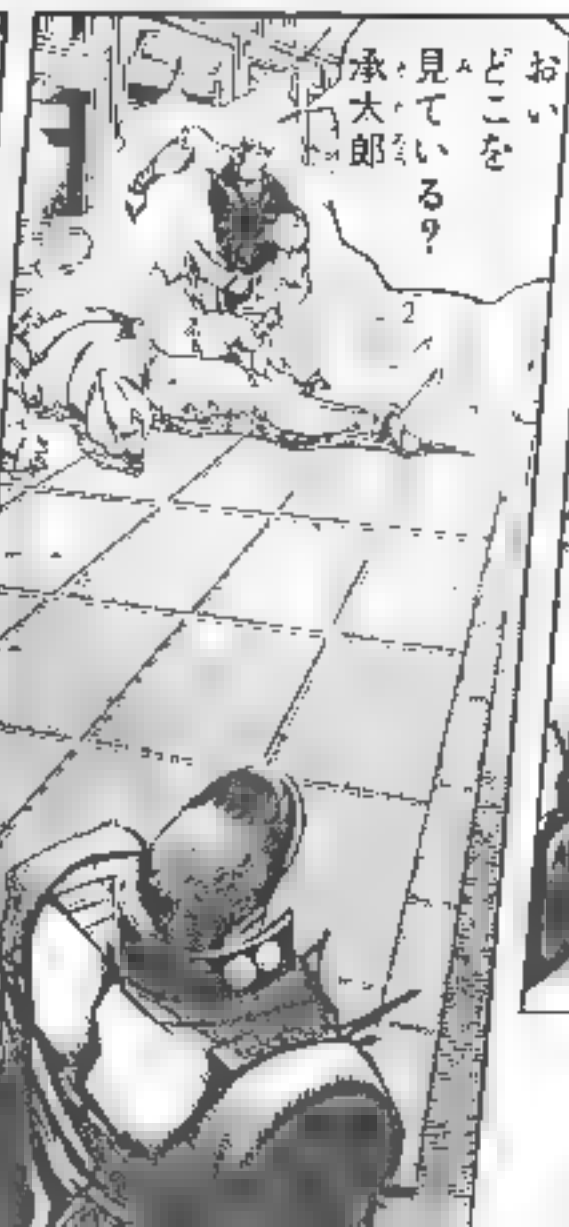
ヴォ

し
しし……い
これ……から

これからDIOが
下しある わしの体に
な・をしようと
……決して…
……逆上して
冷静さを失ってはいけないぞ……
承太郎
わしのことは もう
気にするな…
なるへくしてなった
ことなんじゃ
し、
ししいの
……

承太郎……

……
幻覚か
おい
どこを
見ている？
承太郎
フン！

や……

ドドドドド

しぼりカスだッ!
フフフフフフフフ

じじいは……
決して逆上するなと言った…しかし…それは…
無理ってもんだッ!

こんなことを見せられて頭に来ねえヤツはいねえッ!

クックックッ最終ラウンドだ!
いくぞッ!

『世界』
時よ止まれッ!

WRYYYYYY
YYYY──
1秒経過ッ!
2秒経過ッ!

3秒経過……!
……4秒
オラア!
ウイリャアッ!

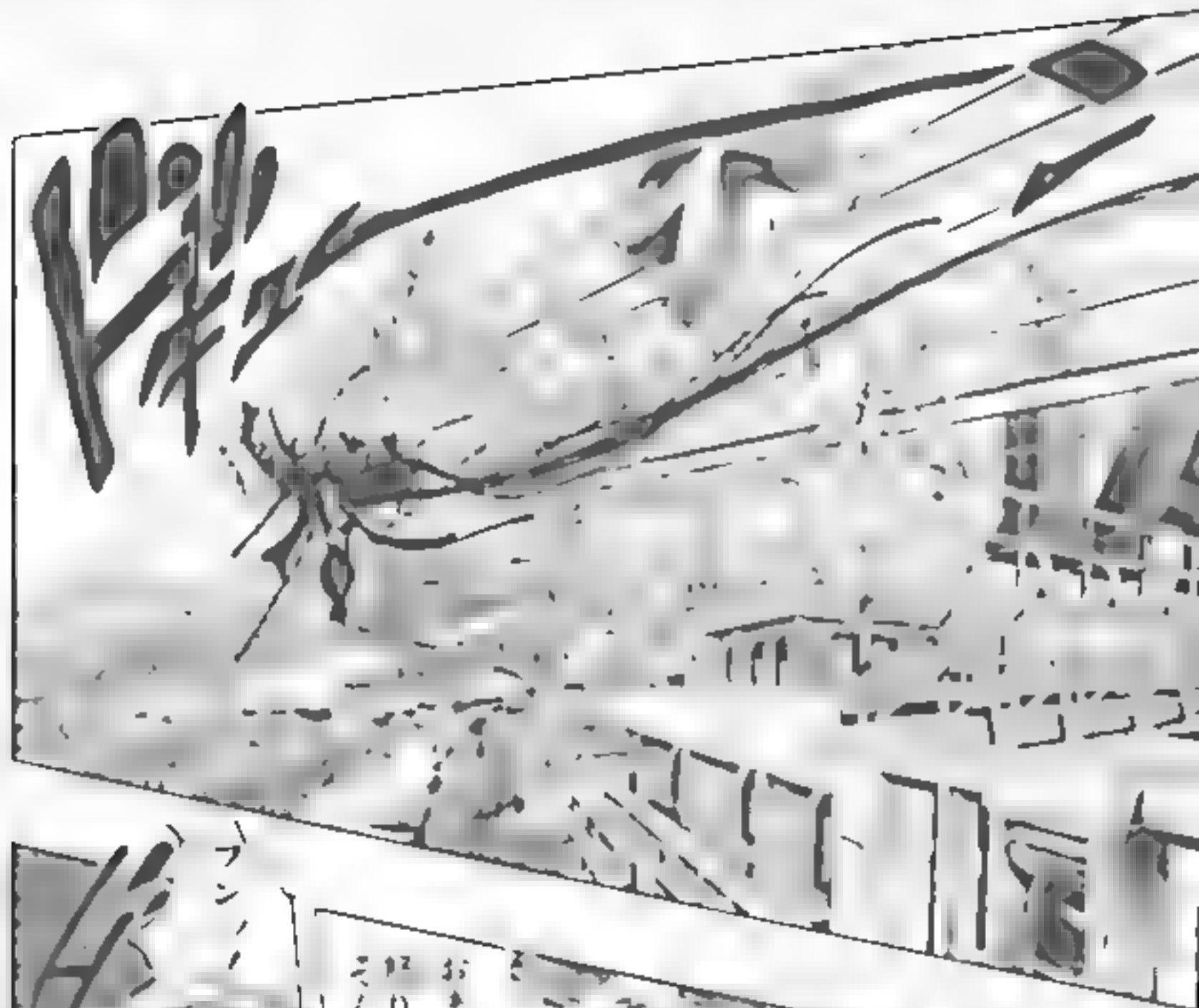
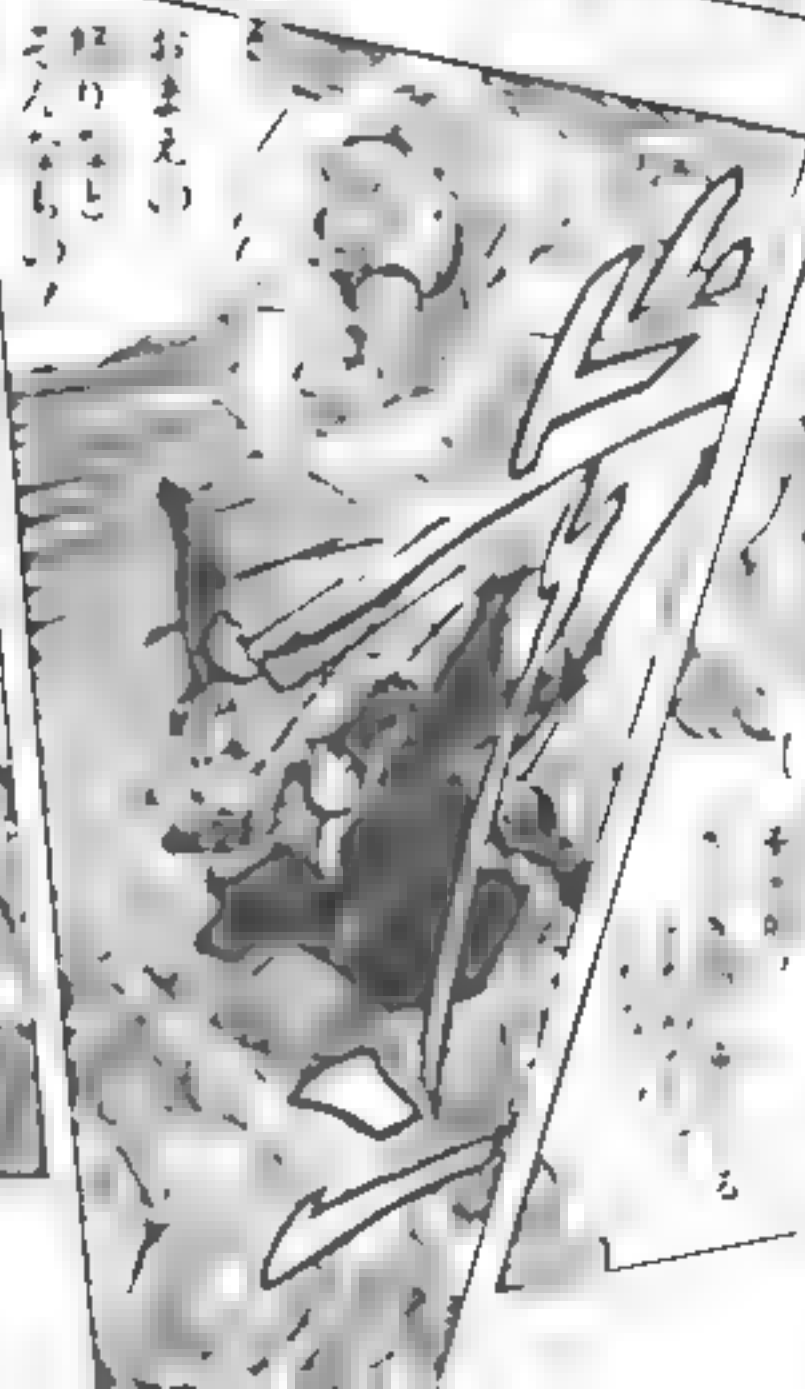
ウグゥ！

ギ
ギ
ギ
ギ
7秒経過!
まだまだパワーを感じる・まだまだ止めていられるぞ。やはりジョースターの血はよくなじむ!
ところで承太郎…おまえはもう動けないはずだな…フフフクククククククク
しあんたいうとおり怒"たーとてダタやばくなた ようたせ
かな
こんなもんじゃあねえ……まだ怒りたりねえぜッ!

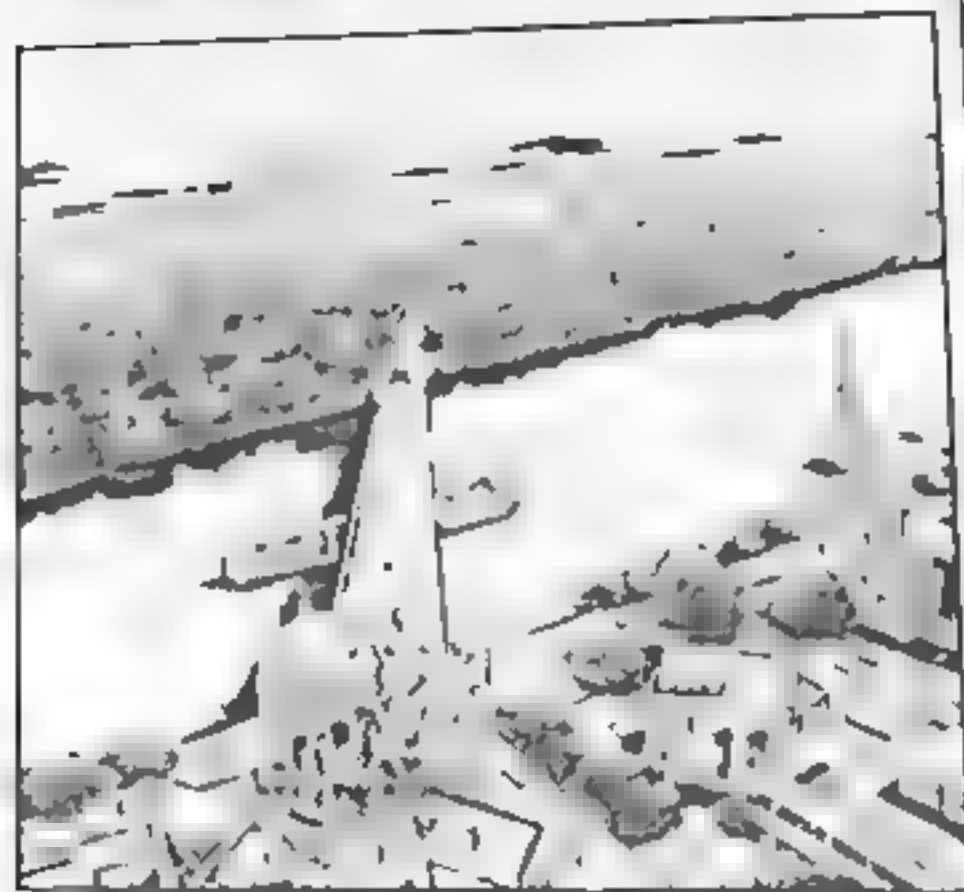
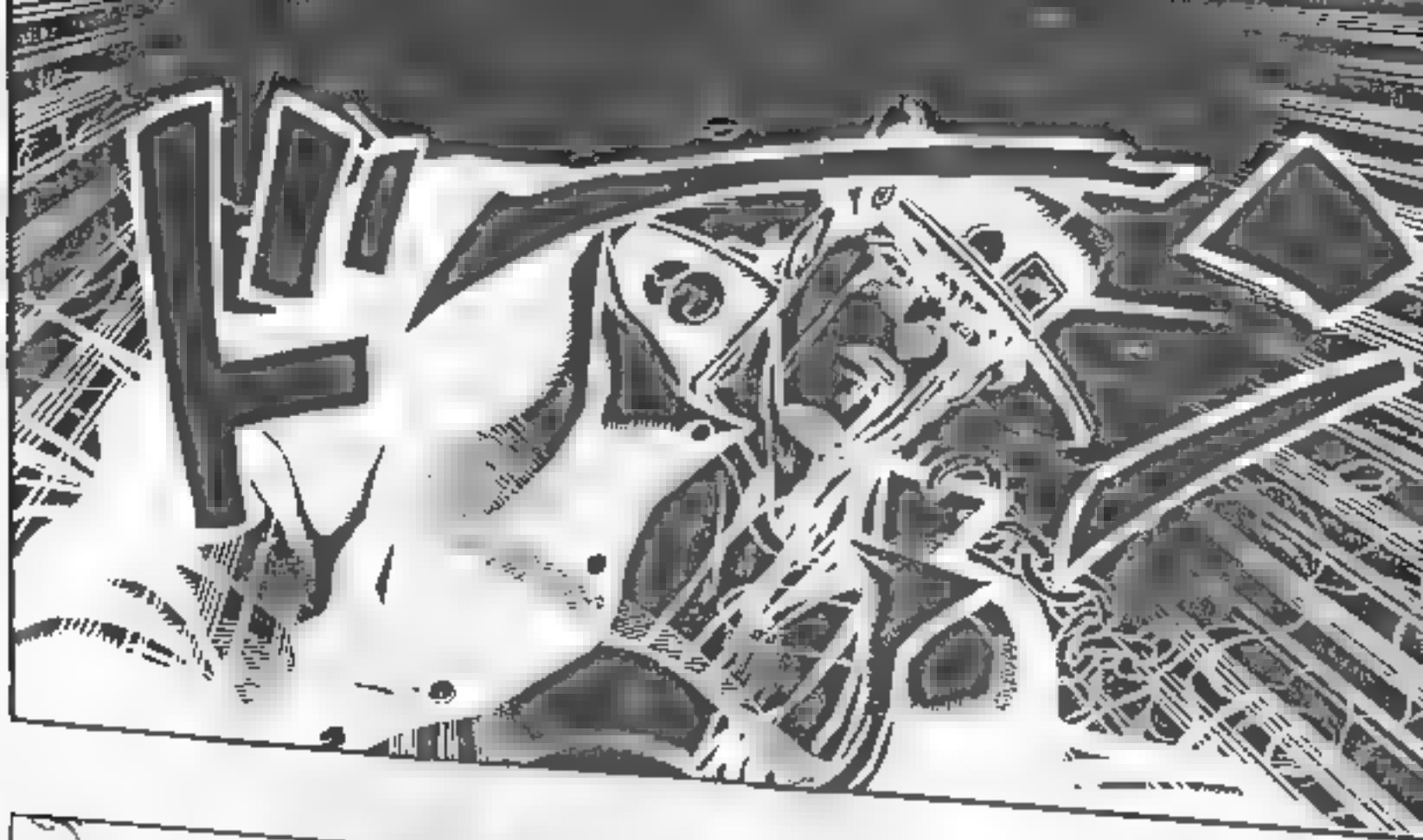
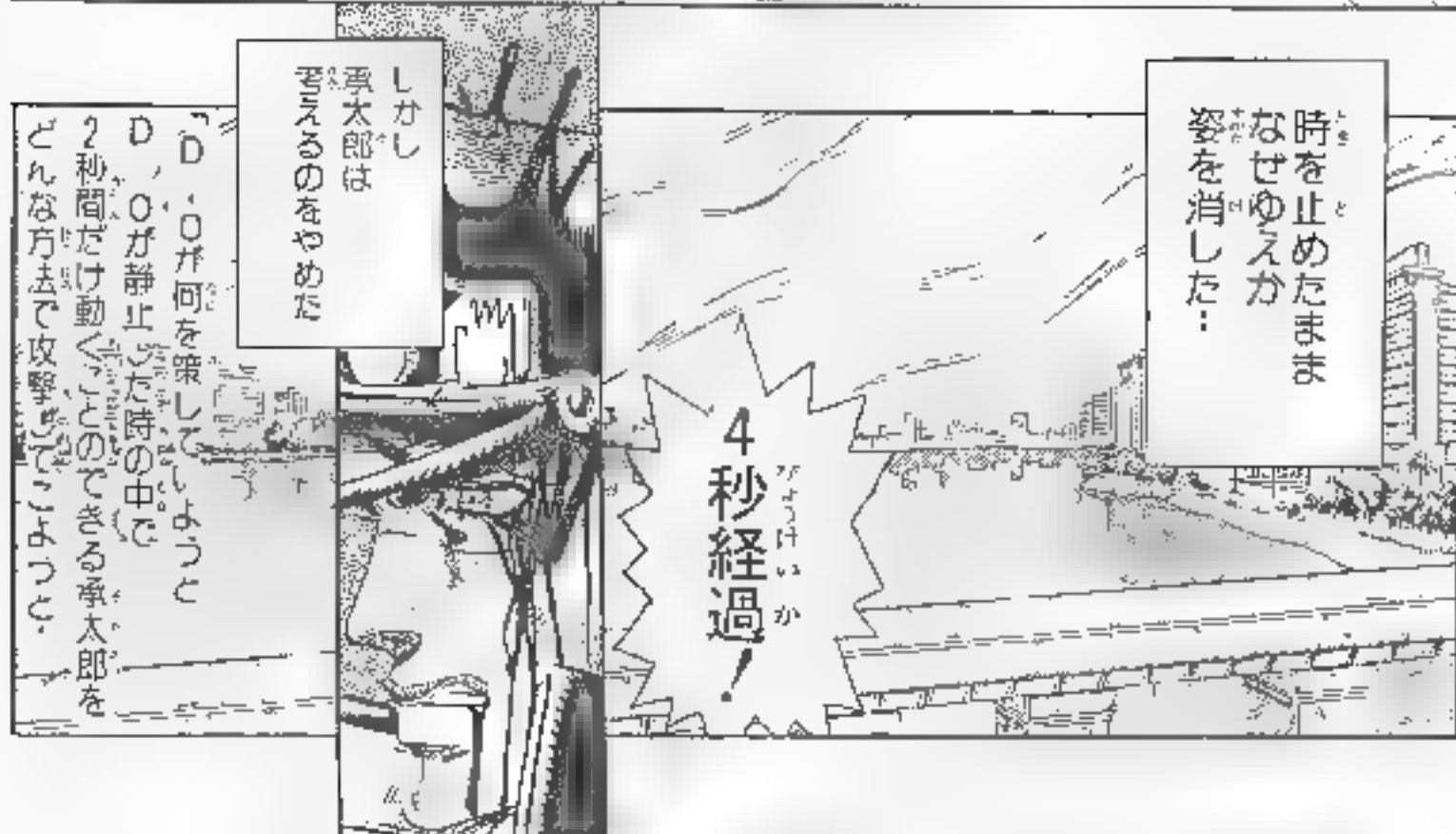
DIO(ディオ)の世界(せかい)

その⑰

○○年前
不老不死を
手に入れたか
ドズン
これほど
までに!
絶好調い
ハレハレと ナ気分は
なかナなァア
フンフンフ
アァ ジョースタの
血、おかけ
本当 よくなじし!
最高に「ハイ!」って
やつだアアアア
アハハハハハハ
ハハハー!

9秒経過ッ!
9秒も止められたぞッ!
しかし時を止めていられるのは今は9秒が限界といったところか…
や…やろう…
WRYYYAAAAAAAA!

スタントのパワーを全開だ!!

無駄無駄
無駄無駄
無駄無駄
無駄無駄無駄ァ
――ッ

ド
!!
1秒経過
フッ
フノフノ
2秒経過

DIOは…
3秒経過！
時を止めたまま
なぜゆえか
姿を消した…
4秒経過！
しかし
承太郎は
考えるのをやめた
「DIOが何を策していようと
DIOが静止した時の中で
2秒間だけ動くことのできる承太郎を
どんな方法で攻撃してこようと…
「もらった2秒という
時間だけ
スタープラチナを
ブチかますだけだ」
5秒経過！

失や…
がれ…

7秒
経過！

!!

DIO……

ロードローラーだッ！
オオオオオオ
ラララララララ
オオオオオオ
ラララララララ

もうおそい!!
脱出不可能よ!!

8秒経過！
ウリイイイイ
ヤアアアッー
ぶっつぶれよォォッ
オラアアーッ

……9秒経過!

不死身ッ!!

不老不死ッ! フフフフフフフッ

スタンドパワーッ!

フハハハハハハハハハハハ これで何者もこのDIOを超える者はいないことが証明されたッ!

とるにたらぬ人間どもよ! 支配してやるぞッ!! 我が「知」と「力」のもとにひれ伏すがいいぞッ!

ドドドド

10秒経過!
フフフフ
そして時を
静止させることも
10秒を超えた
どれ このまま
承太郎の死体を
確認して血を
吸いとっておくか…
吸いとる血が
残っていたならな

!!

!?

な…
なんだ?
体のうごきが
に…にぶいぞ

う…

動けんッ！
ば…ばかな

ま…
まったく
…か…

体が
動かん!?

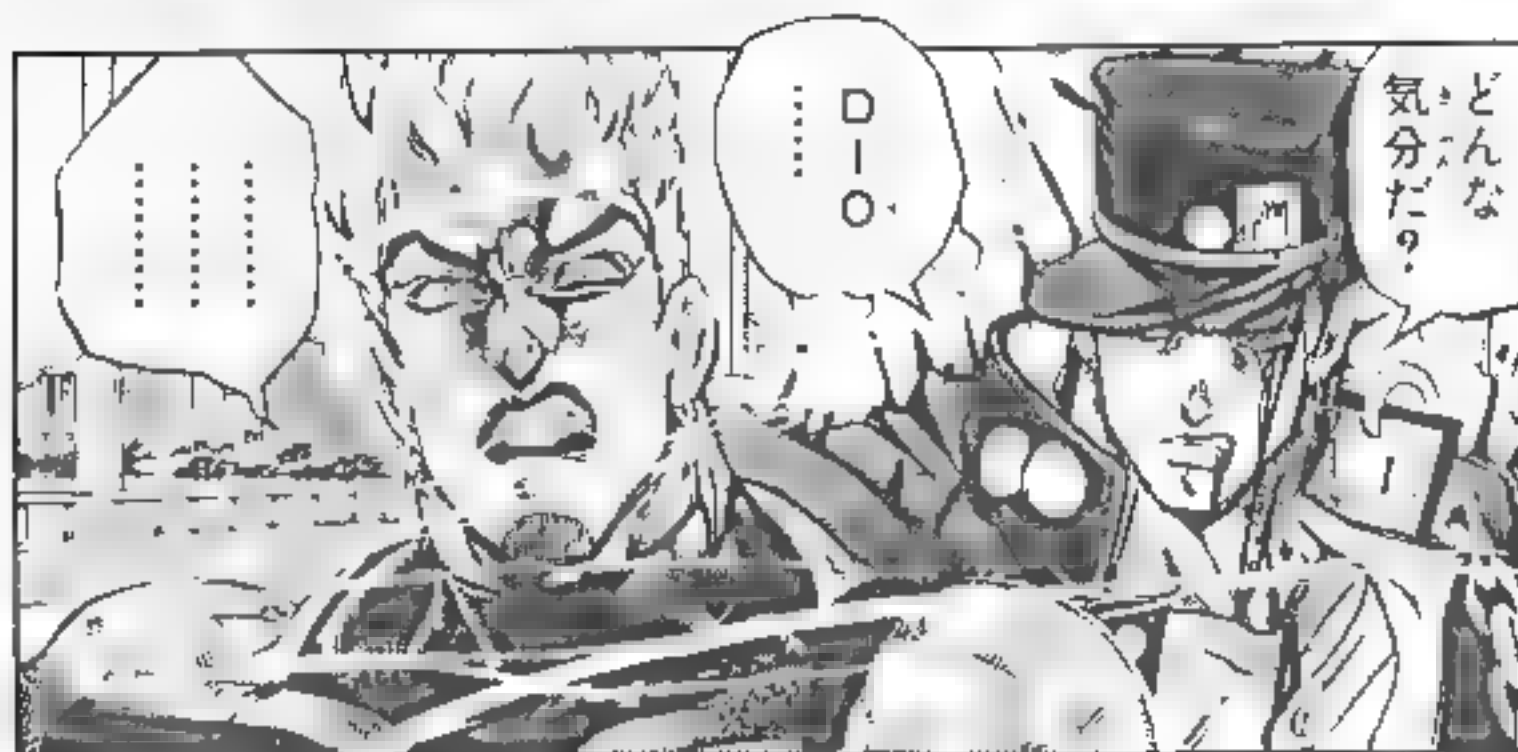
おれが時を止めた……
9秒の時点でな…そして脱出できた…
やれやれだぜ…
とんな気分だ?動けねえのに背後に立たれる気分はよ?
これから!てめーをやるっ!!1秒もかからねーぜ!
じょ…!承太郎ッ!

1991年ハガキ用イラストカット

DIOの世界 その⑱

ば…ばかな!

と…時を止めただとォ…………?

承太郎がッ…! 時をッ! おれが9秒動いた限界直後の時点て……!!

どんな気分だ？
DIO……
…………

カワイソーとは

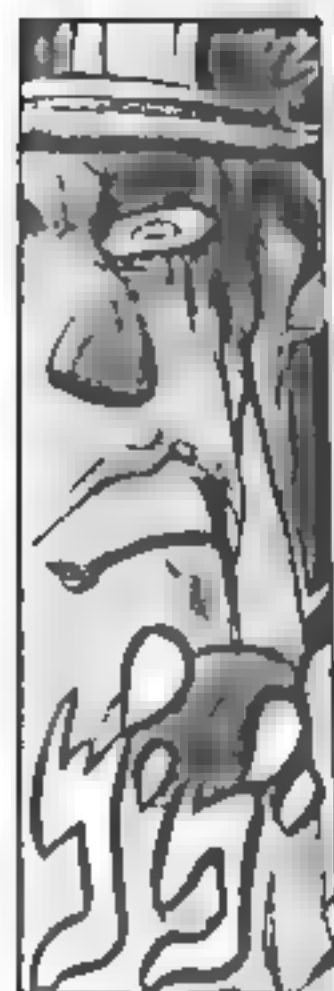
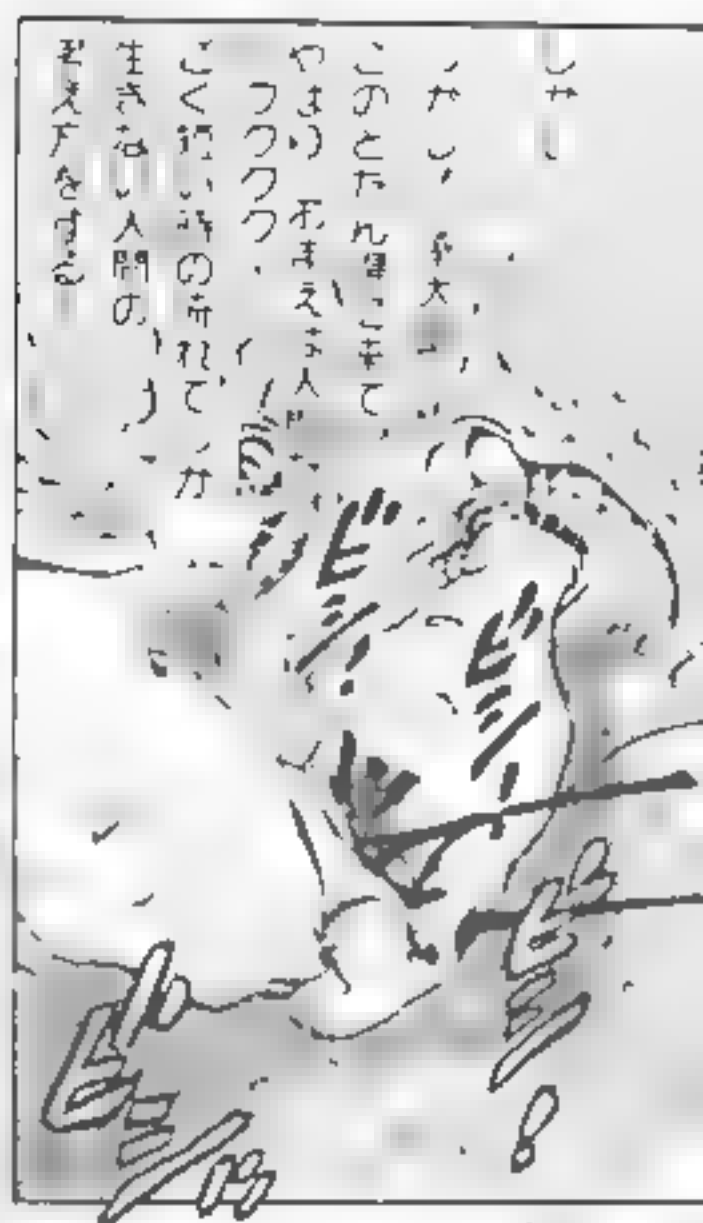
時は動き始めた

おまえに対する
慈悲の気持ちは
まったくねえ。
てめーを
カワイソーとは
まったく思わねえ

しかし、
このままおめーを
ナブって始末するってえ
やり方は
おれ自身の心に あと味の
よくねえものを残すぜ！

その脚が
台瘧するのに
何秒かかる？
3秒か？ 4秒か？

……
治ったと同時にスタープラチナをてめーにたたきこむ！
かかってきな！
ドドドド
ビシ！
ビシ！ビシ！
ゴゴ
西部劇のガンマン風に言うと：
「ぬきな！どっちが素早いか試してみようぜ」
ビシ！
ゴゴゴ
……というやつだぜ

しかし
バカめ！承太郎！
このどたん場にきて
やはりおまえは人間
フフフフ、
ごく短い時の流れで
生きない人間の
考え方をする

あとはのよくないものを残すとか
人生に悔いを残さないだとか
便所のネズミのクソにも匹敵する
そのくだらない物の考え方が命とりよ
クックックックッ

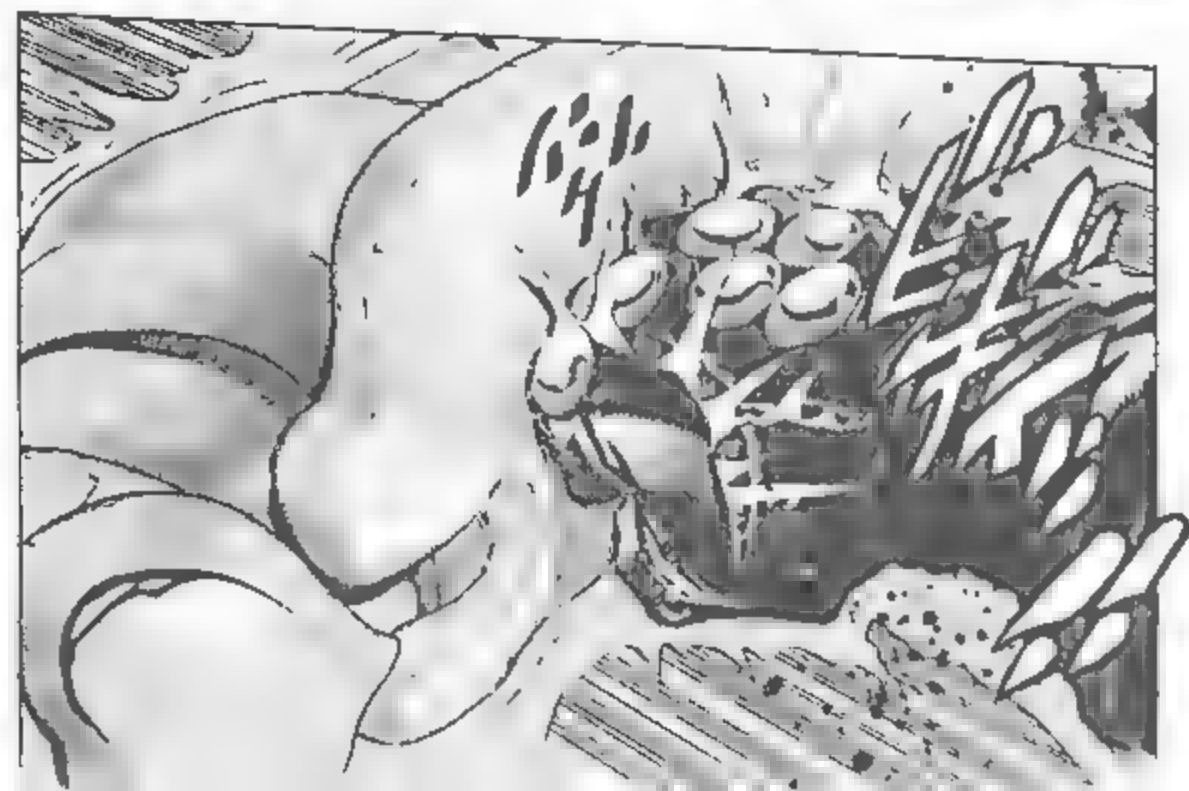
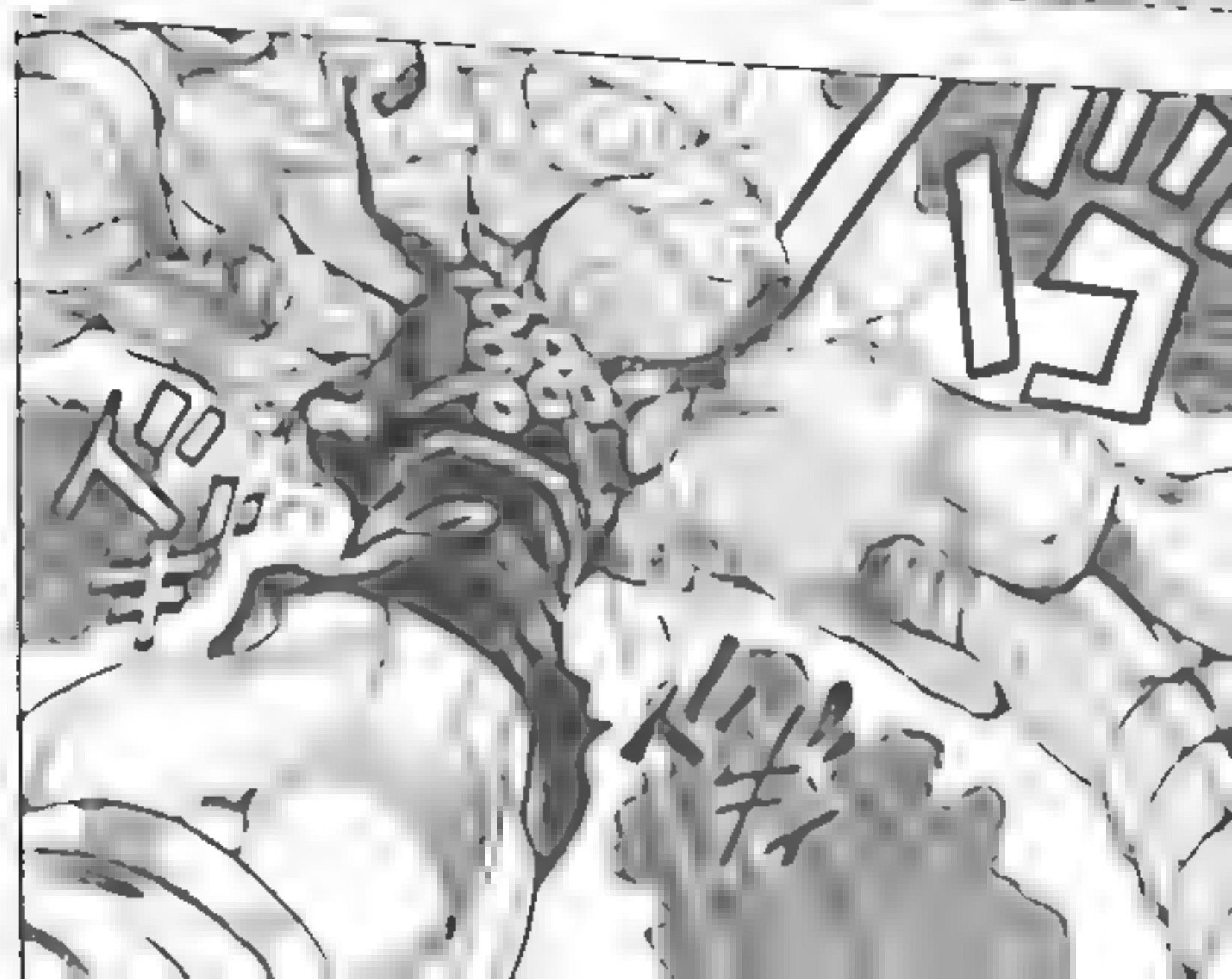
このDIOにはそれはない…
あるのはシンプルな たったひとつの
思想だけだ たったひとつ！
勝利して支配する！
それだけよ…
それだけが満足感よ！

過程や……！
方法なぞ……！
どうでもよいのだアーーッ

とうだ！ この血の目つぶしはッ！
勝ったッ！ 死ねいッ！

オラアッ！

うぐおおおあああ!?
ドド
なああにィィイイッ!

は…ばかな！！
こ……
この…DIOが……
このDIOがァァァァァァ

このまま朝日を待てばちりになる……
てめーの敗因は、たったひとつだぜ……DIO……
たったひとつの単純な答えだ……

てめーは
おれを
怒らせた

1992年ハガキ用イラストカット

遥かなる旅路 さらば友よの巻

遥かなる旅路
さらば友よの巻

ところで
質問する。
スターの

!?
なんのことかわからないか?

まだ終ってないからだ
・・・・・・!?
・・・DIOは貸している・・・・
・・・リがある
貸したもんだ・・・
しっかりかえしてもらわないとな
え!?

!

!

「死体」から「死体」への輸血ってやつは‥
できるのか
なり

ま・まさか!
DIOの血をジョースターさんのこのしからびた肉体へ!
ジョ ジョースターさんを生き返らせようというのか!
DIOはほんの4分ばかり前にじじいの血を吸い取った
DIOの上半身はフッ飛んでいるか残っているだけ返してもらう
また間にあうとは思わないか…

し…心拍音だ！
し・心臓が動いているぞッ

い・いそげ!! DIOが死体から血をとって輸血するんだ!!
も…もしかするとできるかも！

駄皮です！！
駄皮があらわれました！
ピッ ピッ
おおお〜〜目を目をあけたぞ！！
心拍再開正常だ！！
やった！

ギロ

!
フッフッフッフッ

フッフッフッフッフッフッ
まぬけめ！承太郎

や…やろうまさか！

きさまのおかげで甦ったぞッ！

てめえ！
ま…待てッ！ 承太郎 うそ！うそ！
うそだ よぉお～ん！ 冗談じゃ冗談ッ！

こっ こちら 2号車!

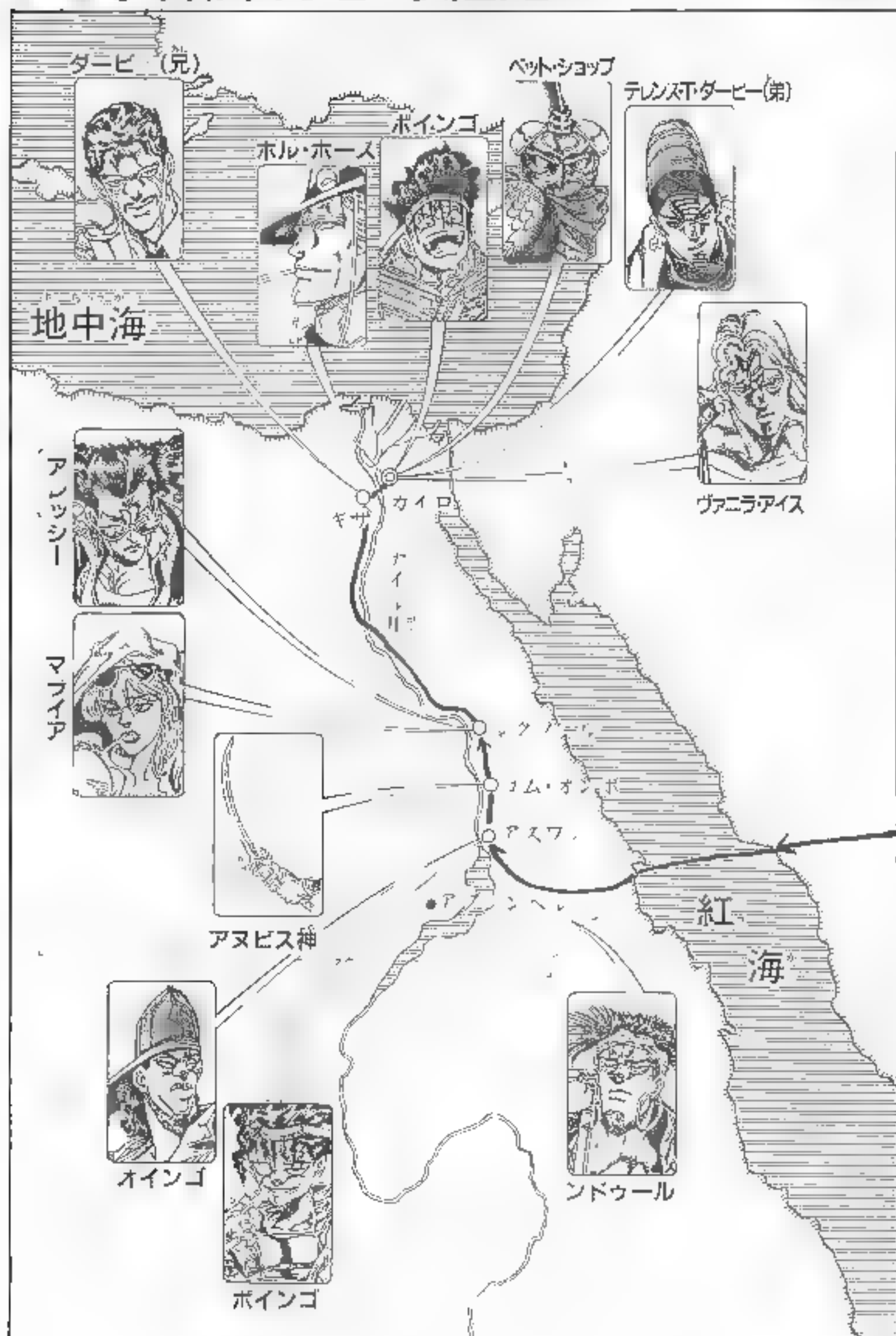
お おどろきました ジョースターさんが 目醒めました!!
ジョースターさんが 生き返りました! やった!! バンザーイ! どーぞ!

これで………

貸したものは たしかに返して もらったぜ DIO!

ドドドドドド

これで終わったな……

DIOはみんなか貸していたのだよ
一〇〇年前から大勢の人間が…あらゆるものを貸していたのだ

戻って来ねえものが多すぎるかな

ああ 多すぎるな そして大きすぎる…

わしらの失ったものは この地球と匹敵するほど大きい
しかし 彼らのおかげだ 彼らのおかげで わしらは生きているのじゃ。

花京院！
イギー！
アヴドゥル！
終わったよ……

フランス国営航空92便 パリ行きのお客様は 18番ゲートへお急ぎください…

どうしても フランスに 帰るのか? ポルナレフ

もう身内は いないんじゃろう? よかったら わしの家のある ニューヨークに来ないか?

ジョースターさん… 身内はいなくても フランスはおれの祖国なんです

故郷には思い出がある どこへ行っても必ず 帰ってしまうとこなんです

何かあったら 呼んでください 世界中どこでも すっとんで かけつけますよ

つらいことが
たくさん
あったが…
でも
楽しかったよ
みんながいたから
この旅は楽しかった
……
そうだな
……
楽しかった…
心から
そう思う…
それじゃあな!!
しみったれた
じいさん!
長生きしろよ!
そして その
ケチな孫よ!
おれのこと
忘れるなよ
また
会おう!
わしのことが
嫌いじゃあ
なけりゃあな!
…マヌケ面ァ!

忘れたくても
そんなキャラクター
してねえぜ
…てめーはよ
元気でな
……

……
あばよ

は！
ガバ！

2人が
帰ってくるのよ
ママ！
パパと！
承太郎よッ！
え？

ホ・ホリィ
いきなり
おき上がって
いったい！
なんか
すごく気分が
急に
よくなったわ！
それに今
心が通じたわ

2人が
帰って
くるわッ！
ドドド

28遥かなる旅路 さらば友よの巻(完)

●承太郎たちの経路（エジプト上陸後）

■ジャンプ・コミックス

ジョジョの奇妙な冒険

28 遥かなる旅路 さらば友よの巻

1992年8月9日　第1刷発行
2000年8月12日　第45刷発行

著者　荒木飛呂彦

編集　ホーム社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話　東京　03(5211)2651

発行人　山下秀樹

発行所　株式会社　集英社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話 東京 03(3230) 6233(編集)
03(3230) 6191(販売)
03(3230) 6076(制作)
Printed in Japan

印刷所　株式会社　美松堂
中央精版印刷株式会社

ISBN4-08-851634-6 C9979

JUMP COMICS

28

遥かなる旅路　さらば友よの巻

荒木飛呂彦

JC

ジョジョの奇妙な冒険

28

荒木飛呂彦

集英社

JC

ジャンプ・コミックス

東京・一ツ橋　集英社

ジョジョの奇妙な冒険 28

荒木飛呂彦

集英社

9784088516349

1929979003906

ISBN4-08-851634-6

C9979 ¥390E

定価 本体390円+税

雑誌 42991－35

ジャンプ・コミックス